

6500 زائر في آثار

الرياض - واس

حقق معرض "آثار روائع المملكة" المنظم حالياً في روما، رقماً قياسياً في عدد الزيارات ليوم واحد، حيث بلغ عدد زواره أمس أكثر من 6500 زائر، ليسجل بذلك ثاني أعلى معدل حضور للمتاحف في إيطاليا.

وأوضح عبد الكريم الحميد، المتحدث الرسمي لوزارة الثقافة، أن معرض "طرق التجارة في الجزيرة العربية - روائع آثار المملكة العربية السعودية عبر العصور" شهد اهتماماً وتفاعلاً كبيرين من الجمهور الإيطالي منذ أيامه الأولى، وهو ما أسهم في تسجيله أرقاما قياسية في عدد الزيارات، وذلك على مستوى المتاحف في إيطاليا.

26 نوفمبر
انطلق المعرض

مدة المعرض
03
أشهر

326
قطعة أثرية

عام رئاسة العشرين
فرصتنا.. لنلهم العالم برؤيتنا
G20 SAUDI ARABIA 2020
www.g20.org

أجانب الاتحاد تحت المجهر

3

أحمد الحامد
2

في الإمارات خلطة عجيبة يندر تواجدها في البلدان الأخرى، فهي دولة متطورة جداً على مستوى الخدمات بصورة عامة، وتتفوق على كل الدول الأوروبية، بل كل دول العالم في سهولة إنجاز معاملات المواطنين والمقيمين..

الحبشي: تعلموا الطمع

4



تركي السهلي
5

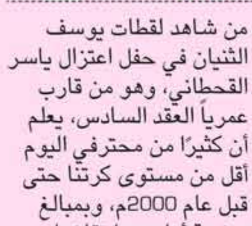
أظهرت الهيئة العامة للرياضة والشباب استراتيجية دعم الأندية السعودية، وأعلنت ذلك بوضوح مع بداية الموسم الرياضي الحالي، واستبشرت كل الأطراف المعنية بالمنهج الجديد..

وزير الإعلام: انتظروا النقلة

5



صالح السعيد
14



من شاهد لقطات يوسف الثنيان في حفل اعتزال ياسر القحطاني، وهو من قارب عمرياً العقد السادس، يعلم أن كثيرًا من محترفي اليوم أقل من مستوى كرتنا حتى قبل عام 2000م، وبمبالغ سنوية أعلى مما تقاضاه يوسف طوال مسيرته..

الهلال يستعيد البريك

8

قسّم وسمعني

حسم المنتخب السعودي الأول لكرة القدم، تأهله إلى نصف نهائي كأس الخليج "خليجي 24" بفوزه 1-3 على نظيره العماني "حامل اللقب"، ليتصدر مجموعته الثانية، ويضرب موعداً مع المنتخب القطري "المضيف"، وسجل ثلاثية الأخضر فراس البريكان عند الدقيقة 26 وهتان باهبري في الدقيقتين "43 و57"، فيما سجل المنذر العلوي هدف عُمان الوحيد في الدقيقة "55".. وفي الصورة التي التقطت أمس فراس البريكان يحتفل بعد تسجيله الهدف الأول، ويؤدي حركة العزف (المركز الإعلامي - المنتخب السعودي)

6

9 771319 088218 01

النصر يطالب الوحدة بملايين العمري

الرياض - بندر العتيبي

طالبت إدارة نادي النصر نظيرتها في الوحدة، بسداد قيمة إعارة عبد الإله العمري، مدافع الفريق الأول الموسم الماضي، والتي تبلغ نحو 6 ملايين ريال، حسبما أوضحه لـ "الرياضية" مصدر خاص. وأضاف المصدر نفسه، أن إدارة النادي العاصمي قدمت مطالبها للنادي الغربي عبر خطاب رسمي، لافتاً إلى أنه في حال عدم دفع المبلغ سيتم تقديم شكوى رسمية في غرفة فض المنازعات باتحاد القدم.

رازفان يحدد مصير إدواردو

الرياض - عبد الإله المرحوم

يحدد الروماني رازفان لوشيسكو، مدرب فريق الهلال الأول لكرة القدم، مصير تجديد عقد البرازيلي كارلوس إدواردو، لاعب الوسط، الذي يدخل الفترة الحرة في يوليو من العام المقبل، وفق ما كشفته لـ "الرياضية" مصادر رسمية.

وأضافت المصادر نفسها، أن تجديد التعاقد مع إدواردو مرتبط بمعطيات وتقارير فنية يقدرها الجهاز الفني.

السعر: السعودية 2ريال - الكويت 150فلس - الامارات 2درهم - عمان 200بيزة - قطر 2ريال - العراق 500فلس - البحرين 200فلس - الاردن 300فلس - الجمهورية اليمنية 40ريالا - سوريا 4ليرات - لبنان 1000ليرة - مصر 3جنيه - تونس 250مليم - الجزائر 1دينار - المغرب 3درهم - السودان 100جنيه - موريتانيا 30اوقية
Pricing: Austria 25Sch- Belgium 70BFr- Canada 1.5CD- Canary Islands 140Pe- Cyprus 700 Mils- Denmark 13DKr- Finland 8 FM- France 10FFr- Great Britain 1B- Italy 2500Lr- Germany 4DM- Greece 250DRs- Indonesi 2000Rp- India 18R- Japan 250Yen- Luxemburg 35LRr- Mala 45C- Norway 7Kr -Netherlands 4.5DFl- Pakistan 12Pk-r Philippines 20 Peso- Singapore 3$- Spain 200 Ptes- Sweden 10Kr- Switzerland 3SF- U.S.A. 1.000$- Turkey 900TL



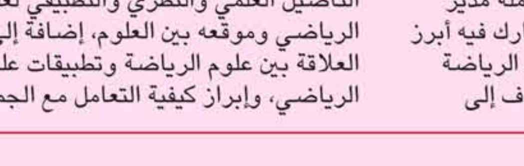
غدا.. انطلاق مؤتمر علم النفس الرياضي

حفر الباطن . طلال القطيني



تنطلق في جامعة حفر الباطن أولى ندوات المؤتمر الدولي لعلم النفس الرياضي التطبيقي غدًا، وهو يعقد للمرة الأولى في الشرق الأوسط.

من جانبه، أوضح الدكتور أحمد الحرامله مدير المؤتمر، أنه يعد حدثًا تاريخيًا لأنه يشارك فيه أبرز المهتمين من أجل الخروج بنتائج تخدم الرياضة والممارسين. وأشار إلى أن المؤتمر يهدف إلى



التأصيل العلمي والنظري والتطبيقي لعلم النفس الرياضي وموقعه بين العلوم، إضافة إلى تحليل العلاقة بين علوم الرياضة وتطبيقات علم النفس الرياضي، وإبراز كيفية التعامل مع الجمهور.

أحمد الحامد
@AhmedAlhamedFM

الإمارات
48

لم أرَ أحداً لا يحب الإمارات، والتقيت بالكثيرين الذين يتمنون العيش فيها، وقرأت سير العديد من الشخصيات التي وصفت فترة إقامتها في الإمارات بأنها أجمل سنوات حياتها، وهأنذا أيضاً أرى أن فترة إقامتي في الإمارات التي امتدت إلى 14 عاماً كانت أجمل وأفضل مكان أقمت فيه طوال حياتي قبل أن أغادرها بسنوات قليلة.

في الإمارات خلطة عجيبة يندر تواجدها في البلدان الأخرى، فهي دولة متطورة جداً على مستوى الخدمات بصورة عامة، وتتفوق على كل الدول الأوروبية، بل كل دول العالم في سهولة إنجاز معاملات المواطنين والمقيمين، في إحدى المرات طلب مني صديق أن أستخرج له فيزا لزيارتي، أرسل صورة جواز سفره، بعدها بساعتين أرسلت له صورة للفيزا، لم يصدق تلك السرعة وشك في أمر الفيزا التي أرسلتها له عبر الواتساب، واضطررت أن أشرح له بأن الإمارات تختلف عن دول العالم، لا أعلم كيف استطاع قادة الإمارات من صنع هذا التمازج السكاني العجيب دون أن يشعر المقيم بتفرقة ما، أو أنه مقيم من درجة ثانية أو ثالثة، فالقانون هناك يطبّق على الجميع، وهذا ما أشعر الجميع أيضاً بالعدالة، كما أن الشعور بالأمن جعل من خيار الإقامة بها خياراً راجحاً لكل باحث عن مكان آمن ومتطور يستطيع المقيم فيه أن يجد أفضل الخدمات الصحية والتعليمية، كما أنه فتح آفاق السياحة في هذا البلد الحديث الذي تفوق في هذه الصناعة على العديد من البلدان، التي نشأت منذ مئات السنين، دولة الإمارات نموذج يستحق أن يدرس كنموذج ناجح متعدد مصادر الدخل ونموذج رائع للتعايش بين 190 جنسية، بعد كل هذا التطور والنجاح استطاع الإماراتيون أن يحافظوا على هويتهم وعلى تراثهم، بل نقلوه لكل الملايين الذين تعايشوا معهم، طيبة وكرم الشخصية الإماراتية لا نقاش فيها، بل إنهم عرفوا ومنذ زمن بهذه الصفات العربية النبيلة، في أحد الأيام توجهت من دبي لزيارة صديق في أبو ظبي، ما إن وصلت إلى أبو ظبي حتى أضعت الطريق فأوقفت مواطناً إماراتياً، نزل من سيارته فتوجهت إليه وسألته عن الطريق المؤدي إلى منزل صديقي، أجابني بأنه يستطيع أن يصف لي المكان لكنه سيفعل ذلك بعد أن أذهب معه إلى بيته لتناول وجبة الغداء، لا عجب في ذلك، فالإماراتيون جميعاً أبناء زايد رحمه الله، تلك الشخصية العربية المشهورة بكرمها وحكمتها وشجاعتها، حفظ الله الإمارات، وكل عام وهي بخير في يومها الوطني الـ48.



زار المكسيكي العالمي أندي جونيور والبريطاني أنتوني جوشوا بطلا الملاكمة العالميان عددًا من المؤسسات الخيرية في الرياض قبل نزالهما السبت المقبل في الدرعية.. وفي الصورة التي التقطت أمس جونيور مع أطفال معاقين خلال زيارته جمعية المعوقين ورعاية الأيتام (المركز الإعلامي ـ الهيئة العامة للرياضة)

ميكلسون وفيناو
يعززان الجولف السعودية

الرياض . علي الحدادي

انضم الأمريكي فيل ميكلسون، الفائز بخمسة ألقاب كبرى في بطولة الجولف، وتوني فيناو، مواطنه بطل كأس رايدر، إلى قائمة النجوم المشاركين في البطولة السعودية الدولية لمحترفي الجولف.

وتنطلق البطولة في 30 يونيو المقبل على ملاعب "رويال غرينز" في مدينة الملك عبد الله الاقتصادية، برعاية مجموعة سوفت بنك للاستشارات الاستثمارية. ومن بين المشاركين في البطولة الأمريكيون داستن جونسون وبروكس كوبكا وباتريك ريد، إلى جانب السويدي هينريك ستينسون.

دولية الجولف

الانطلاق	الجوائز
30 يناير 2020	3.5 مليون دولار

المكان
المدينة الاقتصادية ـ جدة

صورة التقطت للفائزين بالمراكز الأولى ويظهر الشيش في الوسط متوجاً بالميدالية الذهبية (المركز الإعلامي ـ اتحاد المبارزة)

المهيدب بطل الشيش

الرياض . عبد الرحمن مشبب

حقق إبراهيم الهديب الميدالية الذهبية في سلاح الشيش "عمومي" ضمن منافسات الجولة الفضية لبطولة المملكة للمبارزة تحت 15 عامًا.
وفي الفئة نفسها، نال زياد المطيري ذهبية سلاح السايبر، والكويتي محمد درويش ذهبية سلاح الأبية.
أما في منافسات سلاح الأبية، فاز جواد الداود بالذهبية، فيما نال أحمد القديحي ذهبية السايبر.



صورة التقطت أمس للصبان والسنيد خلال حضورهما اجتماع الكونجرس (المركز الإعلامي ـ اتحاد المبارزة)

دولي المبارزة
يعتمد العربية

الرياض . عبد الرحمن مشبب

اعتمدت الجمعية العمومية للاتحاد الدولي للمبارزة إدراج العربية لغة رسمية في اجتماعات الكونجرس. وناقشت الجمعية التي عقدت في لوزان مستجدات اللعبة من تعديلات على بعض القوانين، كما صوتت على منح مصر استضافة بطولة العالم 2021 "عمومي"، والإمارات لاستضافة بطولة العالم "ناشئين، شباب، عمومي 2022". يذكر أن أحمد الصبان، رئيس الاتحاد السعودي للعبة، وعبد الله السنيد، المدير التنفيذي، شاركا في الاجتماع.

الأثقال..
مراكز واتفاقية

الدمام . حسام النصر

افتتح محمد الحربي، رئيس الاتحاد السعودي لرفع الأثقال، صالات تدريب جديدة من أجل نشر اللعبة وتوسيع دائرة الممارسين، أبرزها في نادي الوطن في جازان.
كما وقع الحربي اتفاقية مع شركة أبو شرحة لرعاية منسوبي اللعبة، وتوفير البيئة المناسبة لهم، بجانب اتفاقية مع جمعية بيوت الشباب لإنشاء مركز تدريب دائم بمقره في جدة، تخدم لاعبي المنطقة وتستقبل معسكرات المنتخب، وتتضمن الاتفاقية توفير الشركة احتياجات اللاعب من ملابس ورياضية ورعاية البطولات التي تنظم في منطقة جازان، وتحفيز اللاعبين المتميزين في المنطقة.

الطائرة
تؤهل السيدات

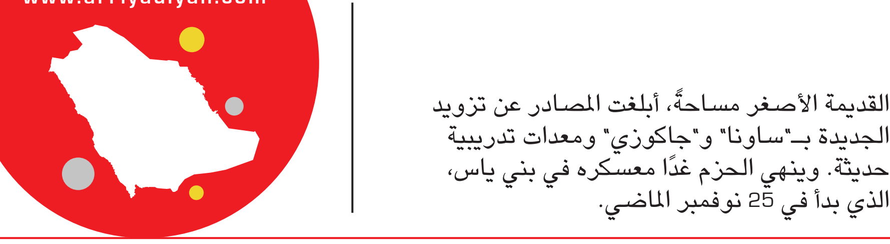
الرياض . الرياضية

أعلن الاتحاد السعودي للكرة الطائرة تنظيم دورتين للسيدات، بالتعاون مع معهد إعداد القادة.
وتختص الدورة الأولى بالتحكيم، وتجرى في الفترة من 28 إلى 30 يناير 2020، بينما تتعلق الثانية بالتدريب، وتجرى في الفترة من 8 إلى 18 فبراير 2020.
وأكد الاتحاد أن إطلاق دوري السيدات يأتي انطلاقًا من المسؤولية الاجتماعية، وتحقيقًا لرؤية السعودية 2030.

الطب الرياضي
في الرياض

الرياض . الرياضية

تحتضن الرياض كونجرس الاتحاد الآسيوي للطب الرياضي في نسخته الـ 17 خلال الفترة من 13 إلى 15 ديسمبر الجاري، بمشاركة أكثر من 100 محاضر سعودي ودولي يمثلون أكثر من 20 دولة.
ويستهدف الكونجرس الذي ينظمه الاتحاد السعودي للطب الرياضي 26 جلسة، و8 ورش عمل للأطباء والجراحين، وأخصائيي طب الطوارئ، والعلاج الطبيعي، ومختصي علوم الرياضة، وعلم النفس الرياضي، والتغذية الرياضية، وعلوم الحركة الحيوية.





تأهيل الحزم بصالة لياقة جديدة

الرس . فهد البطاح

شيدت إدارة نادي الحزم صالة لياقة بدنية جديدة في مقره، على مساحة 40 مترًا مربعًا، للفريق الأول لكرة القدم .

ووفقًا لمصادر "الرياضية"، تقع الصالة تحت الجانب الشمالي الغربي من مدرجات الملعب الرئيس. ويدشنها اللاعبون بعد عودتهم من معسكرهم التدريبي في الإمارات. ومقارنةً بالصالة القديمة الأصغر مساحةً، أبلغت المصادر عن تزويد الجديدة بـ"ساونا" و"جاكوزي" ومعدات تدريبية حديثة. وينهي الحزم غدًا معسكره في بني ياس، الذي بدأ في 25 نوفمبر الماضي.

الاتحاد

يراقب فيلانويفا وكوستا.. والأحمدي مستمر

جدة . الرياضية

كشفت لـ"الرياضية" مصادر، داخل نادي الاتحاد، عن وضع المغربي مروان دا كوستا، مدافع الفريق الأول لكرة القدم، والتشيلي كارلوس فيلانويفا، صانع الألعاب، تحت المجهر لحين حلول الانتقالات الشتوية، مقابل تأكد بقاء المغربي كريم الأحمدي، المحور، إلى نهاية الموسم.

وشرحت المصادر أن إدارة النادي والجهاز الفني، بقيادة الهولندي هينك تين كات، سيقيّمان، خلال الشهر الجاري، مردود فيلانويفا فنيًّا ودا كوستا فنيًّا وانضباطيًّا بعد خلافاته الأخيرة. وفيما سينتقل البرازيلي مارسيلو جروهي، حارس المرمى، من لائحة الاستثمار إلى قائمة الفريق شتاءً، سيقيم تين كات، بحسب المصادر نفسها، جدوى استمرار البرازيلي جوناس دي سوزا، المحور، في الاستثمار، بعد تلاشي فرصه في العودة إلى القائمة الرئيسة. فيما سيستمر الصربي ألكسندر بريجوفيتش، المهاجم، في القائمة إلى نهاية الموسم، إلا إذا قرر الرحيل. وطبقًا للمصادر، ستبرم إدارة أنمار الحائلي صفقتين أجنبيتين على الأقل خلال الانتقالات المقبلة. وكان النادي أنهى عقد التشيلي لويس خيمينيز، لاعب الوسط، في سبتمبر الماضي، وجدد للبرازيلي رومارينيو، المهاجم، حتى 2022. فيما غادر الأرجنتيني إيميليانو فيشيو، لاعب الوسط، الفريق، لرغبته في فسخ عقده.



وضع أجانب الاتحاد

لاعبون تأكد بقاؤهم
- رومارينيو
- كريم الأحمدي
- بريجوفيتش ـ إلا إذا قرر الرحيل

لاعبون تحت التقييم
- فيلانويفا ـ فنيًّا
- دا كوستا ـ فنيًّا وانضباطيًّا

الاستثمار
- جوناس
انتظار رأي الجهاز

تحركات شتوية محتملة
- صفقتان على الأقل





طرح المتجر الرسمي لنادي النصر الطاقم الثالث للفريق الأول لكرة القدم.. وخلافا للطاقم الأول الأصفر والثاني الكحلي يمزج الثالث المسمى فارس نجد بين ألوان عدة ويتوسطه صورة لحصان.. وفي الصورة التي التقطت أمس تظهر كميات من الطاقم الجديد داخل المتجر الواقع في شمال الرياض (المركز الإعلامي ـ النصر)



إبراهيم بكري
@ibrahim_bakri

لا يأس
مع الهلال

كثير من الرياضيين ينكسر مع أي خسارة ويصبح الفشل يطوق عنقه ويكتم أنفاسه محطماً كل أحلامه، وفي هذا الشأن يقول مايكل جوردن:

"أستطيع أن أتقبل الفشل، لكني لا أتقبل عدم المحاولة".

أنهض وحاول مرة أخرى ليس هناك منجز رياضي الطريق له مفروش بالورود، بل هناك عقبات كثيرة تحتاج منك لتجاوزها الصبر والمثابرة بالعمل الجاد في التمارين.

تربع الأسطورة مايكل جوردن على عرش كرة السلة كأفضل لاعب على مستوى العالم في تاريخ اللعبة، يعود إلى عوامل كثيرة من أهمها قوة شخصيته في الملعب التي تساهم في تحويل الخسارة إلى جسر تعبر به إلى ضفة النجاح، من خلال التعلم من الأخطاء وتفاديها في المستقبل.

وفي نفس السياق يقول أسطورة كرة السلة الأمريكية مايكل جوردن:

"خلال مسيرتي أضعت أكثر من تسعة آلاف تسديدة، خسرت تقريبًا 300 مباراة، خذلت فريقي 26 مرة، في الوقت الذي كانت نتيجة المباراة تعتمد على تسديدة مني، فشلت في أمور كثيرة في حياتي وبشكل متكرر، لذلك أصبحت ناجحاً".

واحد من أقواله المشهورة جداً يخبرك فقط كيف أن لاعب كرة السلة الأسطوري حول نفسه من الفشل إلى النجاح من خلال العزيمة والإرادة.

هذا العملاق في تاريخ الرياضة تستطيع أن تقول عنه "فيلسوف" له مقولات شهيرة تعتبر خارطة طريق لأي رياضي يريد أن يسلك طريق المنجزات.

لا يبقى إلا أن أقول:

الرياضة تعتمد بشكل كبير على المثابرة والصبر، لا يمكن أن تصعد منصات الذهب دون أن تبذل الجهد الكبير، هكذا خارطة طريق الأبطال.

من يستسلم للفشل في الرياضة لن ينهض، سيبقى حبيساً في قفص الهزيمة وينتهي تاريخه الرياضية دون أي منجز.

عليك أن تنهض وتتعلم من الهزيمة دروسًا وعبرًا تقودك إلى قطف ثمار الانتصار.

ونحن نعيش هذه الأيام قصة نجاح الهلال السعودي بتحقيق بطولة دوري أبطال آسيا بعد معاناة استمرت ما يقارب 19 عاماً من تحقيق المنجز السعودي في هذه البطولة، نتعلم درساً رياضياً لا يأس مع الهلال.

مشوار الزعيم في البطولة الآسيوية يكشف لنا شخصية البطل الذي لا يستسلم ويجعل من كل خسارة خطوة إلى منصة الذهب، حتى أصبح الهلال اليوم يمتاز عن بقية الأندية السعودية بالخبرات التراكمية في تحقيق البطولات المحلية والخارجية.

قبل أن ينام طفل الـــ"هندول" يسأل:

هل ستتعلم الأندية السعودية من قصة نجاح الهلال الآسيوية؟

هنا يتوقف نبض قلمي وألقاك بصحيفتنا "الرياضية".. وأنت كما أنت جميل بروحك وشكراً لك.

ملاعب العربية
جاهزة لحكم الفيديو

الرياض . عبد الرحمن مشبب

أبلغ "الرياضية" الدكتور رجاء الله السلمي، الأمين العام للاتحاد العربي لكرة القدم، جاهزية كافة ملاعب دور الـ8 من كأس محمد السادس للأندية الأبطال لتطبيق تقنية حكم الفيديو المساعد "VAR".

وأوضح السلمي، خلال اتصال أمس، أن بعض البلدان، التي تحتضن مباريات الربع النهائي، ستشهد تطبيق التقنية للمرة الأولى، بعد تزويدها بالمعدات، أسوةً بملاعب تونس والسودان في نصف نهائي النسخة الماضية.



السلمي

ويفرض الاتحاد العربي الـ"VAR" بدءًا من ربع نهائي النسخة الجارية، مقارنةً بنصف النهائي في كأس زايد.

في السياق ذاته، خاض 30 حكمًا عربيًّا، أمس في الرياض، تطبيقًا عمليًّا على التقنية، في أول أيام دورة عنها، ينظمها الاتحاد العربي في مًعهد إعداد القادة.

ووصف السلمي الدورة، ذات الأيام الخمسة، بـ"باكورة برامج تطوير الحكام العرب" و"أحد أهم البرامج التدريبية النوعية"، علمًا أنها بدأت بمحاضرات صباحية ألقاها 3 أحدهم خليل جلال، مسؤول الـVAR في الاتحاد.



صورة التقطت أمس للمصري جهاد جريشة حكم الساحة خلال التطبيقات العملية لدورة "VAR" في الرياض تمهيدًا للمشاركة في قيادة الأدوار المقبلة من البطولة العربية (المركز الإعلامي ـ اتحاد القدم العربي)

VAR في البطولة العربية

نسخة 2019.2018		نسخة 2020.2019
كأس زايد	VAR	كأس محمد السادس
التطبيق في نصف النهائي والنهائي		التطبيق بدءًا من دور الثمانية

ضمك
ينتظر الجزائريين



فاروق شافعي

- الجنسية: جزائري
- مواليد: يونيو 1990
- المركز: قلب دفاع
- الفريق: مولودية الجزائر
- التمثيل الدولي: 7 مباريات
- الموسم الجاري: 8 مباريات

الرياض . بندر العتيبي

يسعى نادي ضمك إلى ضم الجزائري فاروق شافعي، قلب دفاع فريق مولودية الجزائر، في الانتقالات الشتوية المقبلة، وفقًا لمصادر خاصة بـ"الرياضية".

وتنتظر إدارة ضمك، التي يترأسها صالح أبو نخاع، رد اللاعب على عرض أرسلته له أخيرًا.

إلى ذلك، تتوقع الإدارة وصول مواطنه إبراهيم الشنيحي، المهاجم، إلى أبها الأسبوع الجاري، لتوقيع عقد مع النادي. وفي حال اتفاق الطرفين، سيتدرب الشنيحي، الحر منذ انتهاء علاقته بالفتح الصيف الماضي، مع زملائه الجدد، لحين تسجيله رسميًّا مطلع يناير المقبل.

الأهلي
يخير جروس بين صانع ومدافع

جدة . عبد الله أحمد

أفصحت لـ"الرياضية" مصادر خاصة عن ميل الأمير منصور بن مشعل، المشرف العام على كرة القدم في النادي الأهلي، إلى التعاقد مع صانع ألعاب أجنبي خلال الانتقالات الشتوية، بدلاً من البوسني إيرفين زوكانوفيتش، المدافع، الذي اقترب رحيله لأسباب فنية.

وشرحت المصادر نفسها أن اختيار بديل لزوكانوفيتش محصور، إلى الآن، بين خانتي صانع الألعاب وقلبّ الدفاع، كاشفةً عن اعتزام المشرف إبلاغ السويسري كريستيان جروس، مدرب الفريق الأول، بوجهة نظره، مع منح الجهاز الفني حرية الاختيار بين الخانتين.

ويجتمع الهيكل الإشرافي على الكرة والمدرب، خلال الأيام القليلة المقبلة، لمناقشة الملف. وكانت إدارة النادي والجهاز الفني اتفقا، أخيرًا، على إبعاد زوكانوفيتش شتاءً، لعدم قناعتهما بمردوده.

زوكانوفيتش
يودع الأهلي

جدة . الرياضية

قرّر الأهلاويون الاستغناء عن خدمات البوسني زوكانوفيتش، مدافع الفريق الأول لكرة القدم، في الفترة الشتوية، بعد موافقة السويسري كريستيان جروس، مدرب

ووفق مصادر خاصة بـ"الرياضية"، أوضح جروس لمسيّري النادي، أنه ينوي مواصلة الاعتماد على الثنائي محمد خبراني، وعبد الباسط هندي في خانة قلب الدفاع، إضافة إلى وجود محمد القتيل، ومعتز هوساوي ال

"الرياضية" 13 نوفمبر 2019

إيرفين زوكانوفيتش

- يتم 33 عامًا في فبراير المقبل
- انضم في أغسطس 2019
- يمتد عقده حتى صيف 2021
- شارك في 3 مباريات دورية
- يخطط النادي لإبعاده في الشتوية

صورة التقطت أمس للبوسني زوكانوفيتش يشارك في الحصة التدريبية للأهلي في مقر النادي استعدادا لمواجهة فريق النجوم الجمعة في كأس الملك (المركز الإعلامي ـ الأهلي)



مساعد العبدلي
alabdaly.messad2197@hotmail.com

خاص للشلهوب

لا أعتقد أن لاعباً سعودياً حظي بحب واحترام وتقدير جماهير "كل" الأندية السعودية مثلما كان وما زال النجمان ماجد عبد الله ومحمد الشلهوب.

ـ اعتدنا في عالم كرة القدم أن جماهير كل ناد تتغنى بنجم من لاعبي فريقها، ويحظى ذلك النجم بمكانة خاصة لدى جماهير ناديه، لكنه "أي النجم" قد لا يجد ذلك الحب والترحيب والتقدير من "بقية" جماهير الأندية الأخرى، وهذا أمرٍ طبيعي في الوسط الرياضي، وتحديداً مجتمع كرة القدم..

ـ لكن ماجد عبد اللّه ومحمد الشلهوب لدى كل منهما "شخصية" متميزة جعلتهما يحظيان بحب وتقدير كافة الجماهير السعودية، بل الخليجية والعربية بمختلف ميولها.

ـ مر زمن طويل على مغادرة ماجد للملاعب، لكنه "بشخصيته المتميزة المحبوبة" مازال يحظى بمكانة متميزة وتقدير لافت أينما ذهب أو حضر، وهذا أمر لا يختلف عليه اثنان.

ـ لم يكن ماجد يحقق هذه المكانة لولا أنه تمتع "بالأخلاق" الرياضية قبل أن يقدم "موهبته" الفنية، وما أجمل أن يقترن الأمران مثلما فعل ماجد.

ـ الفارق في العمر ربما لم يساعد ماجد على أن يلحق بالاحتراف الذي نعيشه اليوم والمشاركة الفاعلة للمحترفين الأجانب، وبالتالي توقفت إنجازات ماجد "مع ناديه والمنتخب" عند رقم محدد من البطولات، لكنه "كشخص ونجم" بقي في الذاكرة ومحل تقدير ومحبة الجميع.

ـ أما محمد الشلهوب "موضوع المقالة" فهو حكاية أخرى من حكايات كرة القدم السعودية، ويكفي أن هذا "الخلوق" قد حقق رقماً ـ أشك أن يحققه غيره ـ هو أنه فاز بكل الألقاب مع ناديه ونال شرف كل المشاركات مع النادي والمنتخب.

ـ فاز الشلهوب "مع الهلال" بكل الألقاب المحلية والخارجية، وسيكون آخر ما يسجل في تاريخه "مع الهلال" هو المشاركة في نهائيات كأس العالم للأندية الشهر الجاري في قطر.

ـ ومع المنتخب حقق الشلهوب كل البطولات والألقاب وشارك في نهائيات كأس العالم، ليسجل التميز الذي لا يسجله إلا لاعب متميز كمحمد الشلهوب.

ـ كان محمد الشلهوب عندما ينزل إلى أرض الملعب أو يغادره يقابل بالتصفيق ليس من جماهير الهلال فقط، بل حتى من بقية جماهير الأندية، وإذا لم تصفق له "فعلى الأقل" لا تقابله بأي إساءة وتلتزم الصمت.

ـ هذا النجم الكبير "أداءً وخلقاً" بات قريباً من وداع الملاعب "في النهاية هو قراره الشخصي" وعلينا جميعاً "خصوصاً اللاعبين الواعدين" أن نجعله "قدوة" مثلما هو ماجد عبد اللّه.

ـ شكراً محمد الشلهوب.

الحبشي: الآسيوية أبكتنا

المدافع الأزرق السابق يتوقع التألق في المونديال.. ويتذكر الدايل

حوار: محمد النجيري

يتذكر الهلاليون جيدًا الجيل الذي نجح في تحقيق أول لقب آسيوي 1992، حينما هزم الهلال نظيره الاستقلال الإيراني في المباراة النهائية "3ـ4" بركلات الترجيح.

ويعد حسين الحبشي، مدافع الفريق، في تلك الفترة أحد أبرز اللاعبين في خط الظهر الهلالي، حيث كان يلقب بالمدفعجي.

الحبشي الذي حلَّ ضيفًا على "الرياضية" أبدى فخره واعتزازه، كونه أحد لاعبي الجيل الذهبي، الذي حقق الآسيوية الأولى مع الهلال.

كما كشف السر عن نجاح الجيل الحالي في تحقيق الكأس الآسيوية السابعة.. مدافع الهلال السابق أكد أن فريقه سيظهر بالوجه المشرف في مونديال الأندية.

01
ما شعورك بعد تكرار الهلال إنجاز جيلكم بتحقيقه البطولة الآسيوية السابعة على حساب أوراوا الياباني؟

أشعر بالفخر والاعتزاز لأنني هلالي، وانتسبت إلى هذا الكيان العظيم الذي تشرفت بتمثيلي له، وأكرر أنني فخور بجيلي وهذا الجيل وكل هلالي خدم الكيان.

02
ما وجه الشبه بين جيلكم السابق وجيل الهلال اليوم؟

نتفق أن الجيل السابق كان يتمتع بمهارات فردية مختلفة، ومن دون ذكر أسماء بين الجيلين، لكننا نشعر ونحن نشاهد كل أجيال الهلال بروح الفوز نفسها، لاحظ الكل كان يبكي عند تحقيق البطولة وكأنه يذكرنا بجيلنا الذي بكى عندما حقق آسيا 1992.

03
صاحبت مشاركتكم في البطولة القارية الأولى التي توج فيها الهلال 1992 ونهائي 2019 ظروفًا متشابهة على مستوى تراجع النتائج قبل البطولة؟

أتفق معك الظروف نفسها في 1992 ذهبنا إلى الدوحة بنسبة لا تتجاوز 30 في المائة من الترشيحات، وكنّا مهزومين من الأهلي في الدوري، ولم يكن الهلال يقدم مستوى جيدًا وترتيبه الرابع في الدوري، وهذه البطولة تشابهت فيها ظروف الخسارة قبل النهائي.

04
هل ساورت الشكوك في خسارة الهلال إلى الثالثة؟

بصراحة فترة الشك التي صاحبت نتائج الهلال قبل المباراة الأولى أعطتني انطباعًا سيئًا بأن وضع الفريق لن يكون كما نتمني، ولكن أكرر الفوز في لقاء الإياب على أرضنا أعطاني الأمل بتحقيق البطولة.

05
ماذا كان دور الإدارة في تجهيز الفريق بعد خسارة السد والنصر؟

من الواضح أن إدارة فهد بن نافل محترفة، ونجحت في احتواء كل المشكلات التي كانت تدور حول الفريق، في ظل تقبل خسارتين من السد ثم من النصر، وولوج 9 أهداف في مرمى الفريق، وأجزم بأن الإدارة وفقت بعزل الفريق تمامًا، ما ساعد المدرب على إعادة صياغة أفكاره.

06
هل تتفق مع تدوير اللاعبين من قبل رازفان؟

تمامًا، لأن لاعبي الهلال الأكثر مشاركة مع النادي والمنتخب السعودي، الموسم في بدايته، ومع ذلك لعب معظمهم مباريات كثيرة ومرهقة، والهلال يعاني لاعبوه من كثرة الإصابات ومع عودة كنو والعابد وعطيف قابلها غياب البريك، كل ذلك بسبب الضغط، ومع ذلك أتوقع أن ينجح الهلال في المنافسة على لقب الدوري، خاصة أن هزيمة النصر ليس لها تأثير.

07
لماذا خسر الهلال البطولتين السابقتين؟

ببساطة، لأن الهلال لم يفز على أرضه في بطولتي 2014 و2017.

08
وصول الهلال إلى الرقم 7 في بطولاته الآسيوية.. ماذا يعني لك؟

يعني أن الهلال هو الأفضل، وأن الهلال سيظل الرقم الصعب على المستوى الإقليمي بل العالمي.

09
ما نصيحتك للجيل الحالي؟

أتمنى منهم نسيان هذه البطولة، فهي قد ذهبت إلى خزينة الذهب، وعليهم التفكير فيما هو قادم من مشاركات للمنتخب السعودي والهلال، وفي البيت الهلالي تتعلم معنى أن تكون لاعبًا "طماعًا" كما هي جماهير الهلال "طماعة"، صدقني هذا النهم للبطولات هو ما يحفظ للهلاليين تاريخهم المرصع بالإنجازات.

10
سجلت هدف التعادل في مرمى الاستقلال في نهائي الدوحة 1992 ما أعاد الهلال إلى المنافسة؟

الحمد للّه كانت لحظات صعبة، والفريق كان متأخرًا بهدف حتى وفقني اللّه وسجلت التعادل في توقيت مناسب جدًّا، أعادنا لنلعب ركلات الترجيح ونفوز بعد أن وفق اللّه خالد الدايل الحارس.

11
هل الهلال قادر بعد آسيا على استعادة السطوة المحلية؟

قادر ولا أشك في ذلك، لكن على اللاعبين أن ينسوا البطولة الآسيوية، والأفراح انتهت وبدأ البحث من جديد عن الذهب.

12
استقدم مدافعًا بمواصفاتك من أبنائك للهلال؟

للأسف أبنائي جميعهم ليست لهم ميول رياضية، والحمد للّه على وضعهم الحالي، لدي الدكتور نواف، المهندس عبد اللّه وأشقاؤهم بين الجامعة ومدارسهم، هنا أقول تجري الرياح بما لا تشتهي السفن.

13
استقبال ولي العهد.. ماذا يعني للهلاليين؟

استقبال سيدي ولي العهد للاعبين والإدارة والجهاز الفني هو قمة التكريم من قبل القيادة ـ حفظها اللّه ـ، ذكرني هذا التكريم باستقبال 1992 عند استقبلنا الملك عبد اللّه ـ يرحمه اللّه ـ، حيث شعرت بفخر كبير، وبودي أن أؤكد أننا محسودون على ما نحن فيه من نعم، مثل اهتمام قيادتنا ـ رعاها اللّه ـ بالرياضة.

14
ما رأيك في حفل الهيئة العامة للرياضة؟

كان مميزًا، وبودي أن أشكر الأمير عبد العزيز بن تركي، الشاب المميز، بما يقدمه من عمل ما شاء اللّه، ما زاد من توهج رياضتنا، ونشكره من القلب على هذا الاستقبال الرائع، كذلك لا ننسى أن نشكر المستشار تركي آل الشيخ على دعمه من قبل الهيئة، حيث نظَّم الحفل المميز للهلال، وهو ما يؤكد أن المنجز للوطن وليس للهلال فقط.

15
توقعاتك للهلال في كأس العالم للأندية؟

يستطيع أبطال الهلال الوصول إلى مراكز متقدمة في البطولة، وعليهم الوثوق في إمكاناتهم، وأن يتذكروا ما حققه نادي الجزيرة الإماراتي، الذي حقق الوصيف في البطولة الأخيرة، أؤكد لك أن الهلال سيغزو أندية العالم ويضع بصمة بشكل الفريق الجميل.





حسين الحبشي

الجنسية: سعودي
العمر: 56 عامًا
ظهير أيسر ومدرب سابق

1974
بدأ ممارسة الكرة

تحول من حارس إلى ظهير
درب في كلية الملك فيصل الجوية

1978
انضم للهلال
انضم للمنتخب الأول منتصف الثمانينيات

1994
اعتزل



استراتيجيات الحملات

الرياض . الرياضية

استعرضت ورشة عمل "استراتيجيات الحملات الإعلانية القواعد والتطبيقات المرنة"، القواعد التي ينبغي التقيّد بها لضمان تطبيق فعّال ومرن للاستراتيجيات الإعلامية الاتصالية.وأوضح بول رايدر خبير الاستراتيجيات الإعلامية في أستراليا خلال منتدى الإعلام السعودي أن من أكثر النصائح المقدمة في عالم الإعلانات تحديد الفئات المستهدفة، لافتًا إلى أن جزءًا كبيرًا من الميزانيات المرصودة للإعلانات يضيع غالبًا في نقرات أشخاص غير مهتمين بالإعلان من الأساس. وأضاف: "يمكن أن يصل الإعلان لأشخاص قد يضغطون على الإعلان، ولا يكترثون بالمحتوى.



تركي السهلي
@turkialsahli

تعرية النصر

يخوض فريق النصر الأول لكرة القدم معاركه بنفسه. لا أحد ينوب عنه ولا يستعين بآخرين، بل إنه لا يتوقع ولا ينتظر حتى أن يقف معه أي شخص في معركته الخاصة بالتواجد في المنافسات الداخلية والخارجية. هو تماماً كفارس يحارب بصدرٍ عار. وأظن أن الفرق كلها تعيش في ذات الوضع مع العاصمي العريق ما عدا فريق الهلال الأول لكرة القدم الذي يتضح تماماً كيف تمت تغطيته ومساندته ودعمه على نحو كبير.

والتغطية والمساندة المقصودة هنا هي تمكينه إدارياً بشخصيات ذات تأثير قوي في كل المراحل التنافسية.

صحيح أن الشكل العام أوحى بتساوي الهلال مع غيره من الأندية في البناء النهائي للانتخابات، لكن العارف ببواطن الأمور يدرك تماماً أن الأزرق يسير ومن خلفه قوة هائلة. إن القوة الشديدة المساندة لفريق "العريجاء" حققت هدفًا عظيمًا كان مستعصياً على الأزرق سنوات طوال، تمثّل في الحصول على البطولة الآسيوية للأندية الأبطال 2019م، والتأهل إلى بطولة أندية العالم أبطال القارات المنطلقة ديسمبر الجاري في العاصمة القطرية الدوحة، ويأمل الجميع أن تكتفي القوة المؤثرة عند هذا الحد.

لقد أظهرت الهيئة العامة للرياضة والشباب استراتيجية دعم الأندية السعودية، وأعلنت ذلك بوضوح مع بداية الموسم الرياضي الحالي، واستبشرت كل الأطراف المعنية بالمنهج الجديد، وأكد كل من له صلة بالإدارة أن مبلغ 50 مليون ريال المرصود لكل نادٍ كاف لتسيير الأمور المالية ورافد مهمّ فيً تحقيق رؤية وأهداف البرامج الرياضية، وأن المساحة أصبحت للجميع وكل وقدرته على الضبط والإنجاز. لكن ذلك إلى الآن يبدو غير ذي تأثير طالما أن القوى الإدارية ليست بذات التوازي وبعيدة عن التوازن المطلوب. إن المساواة بين الأندية وتمكينها سياسة عظيمة ستؤتي ثمارها في القريب العاجل، وسنرى كيف أن العدالة عندما تطال الجميع يصبح الكل في مسار نظيف وتقود إلى إيجاد بيئة تنافسية عالية، وتكون الفرص متاحة لكل من لديه قدرة على التناغم مع سياسة التمكين. إن تعرية النصر التي أوردتها في العنوان تأتي كنموذج للحال، وكون العالمي الأول هو البطل الأخير لمسابقة الدوري السعودي وهو الفريق الذي لديه كتلة ضخمة من المحبين القادرين على قيادة المجتمع وتحريكه، وهو واحد من القوى الناعمة الطاغية في المحيط الخارجي، ويجب أن يُعطى هو وبقية الأندية حرية الاختيار في بناء قوته الإدارية الخاصة دون تركه ومن معه لمرحلة تذبذب تؤثر عليه وعلى تركيبته الاجتماعية الكبيرة.





صور التقطت أمس من منتدى الإعلام السعودي.. ويبدو في الصورة الأولى محمد التونسي.. وفي الثانية خالد العقيلي يحاور ماجد القصبي وزير التجارة.. وفي الثالثة خالد المالك رئيس تحرير صحيفة الجزيرة مع إحدى الحاضرات تصوير: بشير صالح

الشبانة: ترقبوا نقلة نوعية في القنوات

الرياض . عبد الرحمن مشبب

أوضح تركي الشبانة، وزير الإعلام السعودي، خلال حديثه في منتدى الإعلام، أمس، أن نقلة نوعية ستستهدف القنوات والإذاعات السعودية خلال المرحلة المقبلة، إضافة إلى تخصيص قناة وإذاعة لكل منطقة.

وقال: "نريد أكثر من مطبخ إعلامي ولا نريد الإعلام حكراً على مناطق معينة، وسيكون هناك قناة وإذاعة لكل منطقة في السعودية، لإيصال فعاليات ومناسبات المنطقة واكتشاف المواهب الإعلامية بها". وأضاف: "سيكون هناك تطوير جيد جداً للقنوات الرياضية السعودية وسيتم الإعلان عنها قريباً". واختتم حديثه بـأن قناة sbc لن تُغلق، بالعكس سوف تكون ذراعاً للدراما السعودية، وستخصص ساعة يومية لهذه الدراما. من جانبه، أدرج المنظمون لمنتدى الإعلام السعودي تجربة التفاعلية التي تمكنهم من زيارة المنتدى والتفاعل معه بشكل مباشر من خلال الأجهزة الذكية، وتنقل التجربة الفريدة من نوعها الزائر داخل قاعات المنتدى والممرات ومتابعة جميع الجلسات وورش العمل، ونشر المنظمون الرابط عبر موقع التواصل الاجتماعي "تويتر".



صورة التقطت أمس لتركي الشبانة وزير الإعلام وعبد الله المديفر المذيع خلال جلسات منتدى الإعلام السعودي تصوير: بشير صالح

أبواق الدعاية

"الخطب الإعلامية ليست سبباً كافياً للتأثير والتجييش على سلوك الجماهير العربية ومواقع التواصل الاجتماعي هي "أبواق للدعاية" وليست للمهنية الإعلامية.

الدكتور ضياء رشوان
رئيس نقابة الصحفيين المصريين

تغيرت الصناعة

"تغيرت صناعة الإعلام وتطورت في العصر الحديث".

سعود كاتب
وكيل وزارة الخارجية السعودية للدبلوماسية العامة

الإعلام يتغير

"إن الإعلام يتغير وفقاً للوسيلة الحديثة، حيث كان الراديو هو الوسيلة الأولى للوصول للمعلومة قديماً على الصعيد العالمي،".

عبد الرحمن شلقم
وزير خارجية ليبيا الأسبق



صورة التقطت أمس لعلي العلياني المذيع خلال جلسة "برامج التوك شو.. تنفيس أم علاج" ضمن منتدى الإعلام السعودي تصوير: بشير صالح

برامج «التوك شو» تخطف الأنظار

الرياض . عبد الرحمن مشبب

تفاعل حضور وضيوف منتدى الإعلام السعودي مع جلسة "برامج التوك شو.. تنفيس أم علاج"، التي كان ضيوفها علي العلياني الإعلامي السعودي، وبركات الوقيان الإعلامي الكويتي، ووائل الإبراشي الإعلامي المصري، ومعتز الدمرداش المذيع المصري. في حين كشف العلياني عن أن واقع برامج التوك شو في السعودية لا يتوافق مع النهضة التي تشهدها البلاد، وكان من المفترض أن يكون هناك عشرات البرامج للتوك شو، موضحاً أن البلدان القوية لابد أن يكون إعلامها قوياً.

أبرز جلسات منتدى الإعلام اليوم

الجلسة	المتحدث	القاعة	الوقت
الترفيه والإعلام	تركي آل الشيخ	قاعة أرامكو	الوقت : 04:40 pm
الدبلوماسية والإعلام	تركي الدخيل	قاعة أرامكو	الوقت : 11:20 am
سباق التحول الرقمي في المؤسسات الإعلامية	جميل الذيابي	قاعة أرامكو	الوقت : 10:40 am
المرأة السعودية في الإعلام	منى أبو سليمان	قاعة الدرعية	الوقت : 01:20 pm
الاتصال الرقمي والتحولات	فايز الشهري	قاعة الدرعية	الوقت : 01:00 pm
المبتعثون السعوديون	موضي الخلف	قاعة الدرعية	الوقت : 11:00 am
مركز الدراسات والإعلام الحديث	فهد الحارثي 	قاعة الدرعية	الوقت : 03:00 pm
الفهم الإعلامي بين المشرق والمغرب	عبد الله البقالي	قاعة الدرعية	الوقت : 10:00 am



كانو يحطم رقم الدعيع

الدوحة . الفرنسية

انفرد العماني أحمد مبارك "كانو" بالمركز الثاني في قائمة أكثر لاعبي كرة القدم مشاركة مع منتخبات بلادهم في المباريات الدولية، بخوضه أمس المباراة رقم 179 أمام السعودية، محطمًا بذلك رقم محمد الدعيع، حارس الأخضر السابق "178".
ويتصدر المصري أحمد حسن، الدولي السابق، القائمة بـ184 مباراة دولية.
كما واصل الكويتي بدر المطوع مطاردته لكانو، حيث خاض أمس مباراته الدولية رقم 178 أمام البحرين.

الرياضية
الثلاثاء 06 ربيع الآخر 1441 هـ
03.12.2019 العدد 11752



سعد المهدي
@Almahdisaad

أيهما أهم
القارة أم المونديال؟

الاتحاد الدولي لكرة القدم يسعى لجعل كأس العالم للأندية المناسبة الثانية الأهم اعتبارًا من 2021م، حيث سيتنافس 24 ناديًا على الحصول على اللقب.

الاتحاد الآسيوي أعلن أن هناك مقعدًا للدولة المضيفة "الصين" ومقعدًا للمتأهل إلى نهائي دوري الأبطال عن الغرب، ومقعدًا للمتأهل عن الشرق ونصف مقعد يتأهل للمنافسة عليه الفريق الفائز من المباراة التي تجمع الفريقين الخاسرين في نهائي كل منطقة قبل نهائي دوري الأبطال.
لم يعد لقب بطولة القاره أو الاستضافة هما البوابة التي تؤدي إلى بطولة العالم للأندية، وبالتالي فإن أهمية ووزن اللقب القاري يحتاج إلى أن يطرح كسؤال والمخيف أن مسابقة كأس العالم للأندية لم تنضج بعد وأنه ينتظرها المزيد من الحذف والإضافة.
بدأت فكرة كأس للأندية على مستوى العالم تتنازعها شخصيات واتحادات دول منذ 1909، لكن كأس الإنتركونتيننتال كانت الأكثر ظهورًا وعرفها جمهور لعبة كرة القدم حتى عام 2000م، إلا أن هذه المسابقة لا يمكن لها أن تنوب عن أندية العالم، وهي لا تسمح بأن يشارك بها إلا ناديان من قارتين فقط أوروبا وأمريكا الجنوبية.
بداية فكرة التحول كانت في الـ2000م الذي أيضًا تلاه توقف حتى الـ2004، لتعود للانطلاق في الـ2005م. استضافتها حتى الآن كل من البرازيل واليابان والمغرب والإمارات، ويبدو أنها خلال هذا الشهر ستنتهي تجربتها في قطر لتنتقل في 2021م في الصين بالشكل الجديد الذي عنوانه الـ24 ناديًا، بعد أن كان بالسبعة وقبله بالاثنين مع كثير من التعديلات على كل تفاصيل البطولة.
الأندية العربية التي شاركت في النسخ الماضية تأهلت إلى لعب مونديال الأندية بأكثر من طريقة، منها من وصل من خلال بطولة السوبر أو الأبطال أو بالاستضافة، وكان للإمارات والمغرب دور في زيادة عدد الأندية العربية المشاركة، كذلك في قطر بسبب الاستضافة. من ذلك يتشكل السؤال الذي كان لا يجد في السابق قبولاً لأسباب مختلفة، وهو ما الأهم تحقيق لقب أبطال القارة أم المشاركة في مونديال الأندية؟
فإذا كان لعب المونديال محصورًا في حامل اللقب، فتلك ميزة إضافية، أما إذا كانت المشاركة كمستضيف أو وصيف فهي فرصة يهديها نظام البطولة من أجل نجاحها، لكنها قد تقلل من الحرص على الفوز باللقب القاري إلا عند النادي البطل الذي لن يتنازل عن المنافسة على دوري الأبطال في كل الظروف.



ترتيب المجموعة

السعودية	6 نقاط
البحرين	4 نقاط . له 4 أهداف
عمان	4 نقاط . له 3 أهداف
الكويت	3 نقاط

صورة التقطت أمس لهتان باهبري لاعب المنتخب السعودي الأول لكرة القدم يحتفل بهدفه الثاني في شباك عمان (الفرنسية)

الـ13 يقود الأخضر إلى نصف النهائي

السعودي يطيح بحامل اللقب ويضرب موعدا مع قطر

الرياض . أسعد حسن

واصل المنتخب السعودي الأول لكرة القدم تفوقه على نظيره العماني في بطولة الخليج، بعد أن تغلب عليه أمس "1ـ3" وحرمه من الدفاع عن لقبه.
وحقق الأخضر فوزه الـ13 على نظيره العماني خلال المواجهات التاريخية الـ15 التي جمعتهما سابقًا، ليتأهل بذلك إلى نصف النهائي، حيث يواجه نظيره القطري. ورفع الأخضر رصيده من الأهداف في شباك عمان إلى 31، مقابل استقباله 8 فقط.
وكان المنتخب العماني قد تسبب في خروج الأخضر من البطولة الماضية، بعد أن فاز عليه في الجولة الثالثة.

تفوق الأخضر

13	انتصارًا
31	هدفًا
استقبل	8
فوز عماني وحيد	
تعادل واحد	

صورة التقطت أمس للاعبي البحرين يحتفلون بالتأهل (الفرنسية)

البحرين.. تأهل دراماتيكي

الرياض . الرياضية

حجز منتخب البحرين بطاقة التأهل، بعد فوزه الدراماتيكي على الكويت "2ـ4" . وحتى الدقيقة 92 كان الأحمر خارج المنافسة، رغم فوزه وقتها "2ـ3"، إذ كانت النتيجة تصب لصالح عمان. حتى تمكن فيرنانديز من تسجيل الرابع في الدقيقة 93.

سعادة كبيرة

«أشعر بسعادة كبيرة للخروج بنتيجة التعادل السلبي، لأن النتيجة كانت من الممكن أن تصبح أسوأ.. يجب ألا ننسى أن الفريق به العديد من اللاعبين الشبان ويحتاجون إلى تطوير مستواهم أيضًا».

سريتشكو كاتانيتش
مدرب العراق

أخطاء اللاعبين

«منتخبنا أهدى الانتصار للقطري.. اللاعبون وقعوا في العديد من الأخطاء التي حالت دون تحقيق الانتصار وحصد بطاقة العبور.. حارس قطر يستحق الطرد، ولكن الحكم تغاضى عن ذلك».

مارفيك
مدرب الإمارات



صورة التقطت أمس لبدر الأحبابي لاعب الإمارات يحتج على ركلة الجزاء ويظهر حسن الهيدوس لاعب قطر (الفرنسية)

VAR تلغي هدفين

الرياض . الرياضية

حسمت تقنية الفيديو الـ"VAR" العديد من الحالات، التي صاحبت مباريات الجولة الثالثة والحاسمة لخليجي 24.
وفي مباراة قطر والإمارات، احتسب السويسري ليونيل تشيبي، حكم المباراة، ركلة جزاء لصالح العنابي بعد الرجوع إلى التقنية، التي سجل منها أكرم عفيفي الهدف الثاني. أما في مباراة السعودية وعمان، اعتمد الحكم هدف فراس البريكان بعد الرجوع أيضًا إلى التقنية، فيما ألغى الكويتي أحمد العلي، حكم مواجهة العراق واليمن، هدفًا للأخير سجله عبد الواسع المطري، بسبب مخالفة في بداية اللعبة ارتكبها أحد زملائه. كما ألغت التقنية هدفًا لمنتخب الكويت في شباك البحرين سجله يوسف ناصر.

مبخوت.. زار الشباك وحيدا

أهداف مبخوت

5	2
أهداف	قطر
3	13
اليمن	في خليجي

الرياض . الرياضية

تكفل علي مبخوت، المهاجم، بتسجيل جميع أهداف المنتخب الإماراتي في بطولة خليجي 24، التي ودعها الأبيض بعد الخسارة أمام قطر أمس.
وسجل مبخوت ثلاثة أهداف أمام اليمن، وهدفين أمام قطر، فيما صام عن التسجيل أمام العراق.
ورفع مبخوت أهدافه في بطولات الخليج إلى 13 هدفًا كأكثر لاعبي الأبيض تسجيلاً، فيما يتصدر هدافي البطولة الجارية بفارق هدفين عن أقرب منافسيه.

صورة التقطت أمس لعلي مبخوت يحمل الكرة بعد تسجيله الهدف الأول في قطر (الفرنسية)

جبر.. الطرد الأول

الرياض . الرياضية

تعرض مصطفى جبر، لاعب منتخب العراق الأول لكرة القدم، لأول حالة طرد في البطولة.
ونال جبر "21 عامًا" البطاقة الحمراء في الدقيقة الثامنة من مباراة منتخب بلاده أمام اليمن، بعد تدخله القوي على أحد لاعبي الفريق المنافس وضربه بحذائه في وجهه.
وتعد هذه البطاقة الحمراء الأولى التي ينالها اللاعب مع أسود الرافدين.

المضيف يرافق العراق

ترتيب المجموعة	العراق	قطر	الإمارات	اليمن
	7	6	3	1

الرياض . الرياضية

رافق المنتخب القطري نظيره العراقي إلى الدور قبل النهائي من بطولة خليجي 24، بعد فوزه على نظيره الإماراتي "2ـ4"، ضمن مباريات المجموعة الأولى.
ويدين المنتخب القطري بفوزه إلى أكرم عفيف، الذي سجل ثنائية في الشوط الأول، وأضاف حسن الهيدوس وخوخي بوعلام الثالث والرابع، فيما جاء هدفا المنتخب الإماراتي عن طريق علي مبخوت. وفي المباراة الثانية، سيطر التعادل السلبي على مواجهة العراق واليمن، فيما كان أسود الرافدين قد حسم التأهل منذ الجولة الماضية حيث يواجه البحرين في نصف النهائي.

الوحدة يطلق المبيعات الإلكترونية

مكة المكرمة ـ الرياضية

أطلق نادي الوحدة مبيعات تذاكر مباراة الفريق الأول لكرة القدم أمام الخليج في دور الـ 32 من كأس خادم الحرمين الشريفين. وبدأ البيع عبر شباك التذاكر داخل مقر النادي من الساعة 4 عصرًا إلى 10 مساءً، وعبر منصة الوحدة الإلكترونية.
ويستمر البيع حتى يوم المباراة، إضافة إلى منافذ بيع التذاكر في ملعب مدينة الملك عبد العزيز في الشرائع.



كارينيو يعتمد السيطرة والتسديد

مكة المكرمة ـ الرياضية

تنطلق تصفيات كأس خادم الحرمين الشريفين في مرحلة الـ 32، اليوم، بلقاءين يجمعان الأخدود وأحد والوحدة والخليج، فيما تلعب بقية المباريات من الغد وحتى السبت المقبل.
وفي جدة أنهى الأوروجوياني دانيال كارينيو، مدرب فريق الوحدة الأول لكرة القدم، أمس، تحضيرات فريقه لاستقبال الخليج، بجمل لياقية متنوعة، دون إفراط، وذلك على الملعب الرديف لمدينة الملك عبد اللّه الرياضيية.
وركز كارينيو أثناء التدريبات على السيطرة على منطقة الوسط، والانطلاقات الهجومية والتسديدات من مسافات بعيدة، تحسبًا للتكتل الدفاعي الذي قد يلجأ إليه المنافس.
وأظهر اللاعبون جاهزية تامة للمباراة التي يأمل كارينيو أن يتخطاها بوجود معظم الأساسيين في تشكيلته، وفي مقدمتهم البرازيلي أنسيلمو دي موراييس، والأسترالي كريج جودوين، ووليد باخشوين.



صورة التقطت أمس الأول لعبد الرحمن أريو وعلي النمر وجابر عسيري وأنسيلمو دي موارايس مع أحد مساعدي المدرب أثناء الحصة التدريبية للفريق على رديف ملعب مدينة الملك عبد اللّه الرياضية في جدة استعدادًا لاستضافة الخليج اليوم في دور الـ 32 من كأس الملك (المركز الإعلامي ـ الوحدة)

الطيران يربك الخليج

الدمام ـ حسام النصر

أربكت حركة الطيران، خطة فريق الخليج الأول لكرة القدم أمس، بإجراء حصة تدريبية مسائية على ملعب مدينة الملك عبد العزيز الرياضية، استعدادًا لملاقاة الوحدة في دور الـ 32 من كأس خادم الحرمين الشريفين.
وكان من المفترض أن تصل رحلة الفريق إلى جدة في وقت مبكر، إلا أن تغيير موعد إقلاعها ووصولها السابعة والنصف مساءً أجبر الجهاز الفني على الخلود إلى الراحة.
وكان الفريق أجرى حصة تدريبية صباح أمس على ملعبه في سيهات بقيادة الكرواتي ألين هورفات، الذي ركز على الجمل اللّياقية في البداية قبل أن يفرض مناورة في وسط الملعب.

ريمونتادا قبل التأهل

الرياض ـ الرياضية

تأهل فريق الوحدة الأول لكرة القدم إلى دور الـ 32 بعد الفوز على الشرق 2ـ1 على ملعب الشعلة في الخرج، حملت توقيع كريج جودوين ونيكاتي.
أما الخليج فتأهل بدوره بالفوز على الدرعية على ملعب نادي الرياض بهدفين نظيفين على ملعب نادي الرياض، سجل هدفي الفريق علي إبراهيم الدوسري في مرماه وعبد الرحمن الظفيري.
كما تأهل الأخدود المنافس في دوري الثانية على حساب النهضة أحد فرق الدرجة الأولى 5ـ4، تناوب على تسجيلها كل من طارق العجمي وعلي هادي وعبد اللّه الربيعي وصالح الحارثي ومهند السالم. وجاء صعود فريق أحد لدور الـ 32 بعد أن تغلب على الساحل على ملعب الأخير في سيهات، بهدف نظيف من توقيع سلطان الحربي.

مباريات اليوم في كأس الملك



الأخدود ـ أحد	**الوحدة ـ الخليج**
التوقيت 03:25	التوقيت 06:15
الملعب	الملعب
جامعة نجران "نجران"	مدينة الملك عبد العزيز الرياضية "مكة المكرمة"

الأخدود يستقبل أحد بالهجوم

أبها ـ حسن ذيبان، المدينة المنورة ـ سعود الحبيشي

كثف فريق الأخدود الأول لكرة القدم استعداداته وسط تفاؤل كبير بالعبور إلى دور الـ 16، بعد أن نجح في اختبار دور الـ 32 وتجاوز النهضة المنافس في دوري الأولى. وركز التونسي شكري الخطوي في الحصة التدريبية الأخيرة على اللعب الهجومي، مستفيدًا من خطورة البرازيلي باتريك كارفالهو هداف دوري الثانية، مع تأمين الشق الدفاعي تحسبًا لمرتدات المنافس. أما فريق أحد فقد وضع يوسف عنبر مدربه، تشكيلة المباراة، وضمت أسماء شابة، إضافة إلى بهاء عبد الرحمن، قائد الفريق، والجزائري رؤوف ناتاش، حارس المرمى، والتونسي هشام السبفي، المهاجم. وفرض عنبر في الحصة التدريبية، أمس، على الملعب الرديف لمدينة الأمير محمد بن عبد العزيز، مناورة ركز فيها على تكثيف منطقة الوسط، والاعتماد على الهجمات المرتدة.

الرائد يختتم معسكر الإمارات

بريدة ـ نايف البدراني

أراح البلجيكي هاسي، مدرب فريق الرائد الأول لكرة القدم، لاعبي فريقه، وذلك بعد ختام المعسكر الخارجي للفريق، الذي احتضنته دولة الإمارات، وذلك خلال فترة التوقف الحالية التي تصادف مشاركة المنتخب السعودي الأول لكرة القدم في دورة الخليج الـ 24. وكان لاعبو الفريق وصلوا أمس إلى القصيم بعد ختام المعسكر، الذي هدف خلاله هاسي إلى زيادة المعدل اللياقي للاعبين.

وتقرر أن يعاود اللاعبون تمارينهم مساء اليوم على ملعب النادي تحضيرًا لمواجهة المجزل الجمعة المقبل في دور الـ 32 من كأس الملك.

البريك..
جاهز قبل انطلاق المونديال

الرياض ـ حمد الصويلحي

تأكدت جاهزية محمد البريك، لاعب فريق الهلال الأول لكرة القدم، للمشاركة في لقاء فريقه أمام الترجي التونسي في افتتاحية مبارياته في مونديال كأس العالم للأندية في قطر، والتي ستجمع الفريقين يوم 14 ديسمبر الجاري.

وأظهرت نتائج الفحوصات الطبية للاعب تحسنًا ملحوظًا على موضع إصابته، حيث سيستغرق برنامجه العلاجي والتأهيلي أسبوعًا واحدًا فقط قبل العودة للمشاركة في التدريبات الجماعية.

من جانبه، فضل الروماني رازفان لوشيسكو، مدرب فريق الهلال الأول لكرة القدم، فرض حصص تدريبية صباحية فقط خلال فترة التوقف الحالية في مقر النادي، وذلك بعد المشاركة في حفل تكريم ياسر القحطاني قائد الفريق السابق.

وتقرر أن يواصل لوشيسكو تدريباته الصباحية حتى قبل مواجهة الجبلين السبت المقبل في دور الـ 32 من مسابقة كأس خادم الحرمين الشريفين.

مراحل
إصابة وتجهيز البريك

- **24 نوفمبر**
تعرض إلى إصابة
- **26 نوفمبر**
تبين وجود تمزق في عضلة الساق
- **27 نوفمبر**
بداية التأهيل
- **9 ديسمبر**
دخول اللاعب التدريبات الجماعية
- **14 ديسمبر**
مباراة الهلال والترجي "مونديال الأندية"

صورة التقطت أمس للمناورة الخفيفة التي أجراها الروماني رازفان لوشيسكو مدرب فريق الهلال الأول لكرة القدم للاعبين خلال التدريبات الصباحية التي فرضها عليهم.. ويظهر في الصورة الكولومبي كويلار يتقدم بالكرة وسط تغطية من الحافظ ومتابعة من جحفلي (المركز الإعلامي ـ الهلال)



صورة التقطت أمس للاعبي التعاون الأول لكرة القدم يحتفلون بمحمود الشنقيطي زميلهم بعد فوزه في أحد التحديات (المركز الإعلامي ـ التعاون)

التعاون
يستعيد الزبيدي والرشيدي

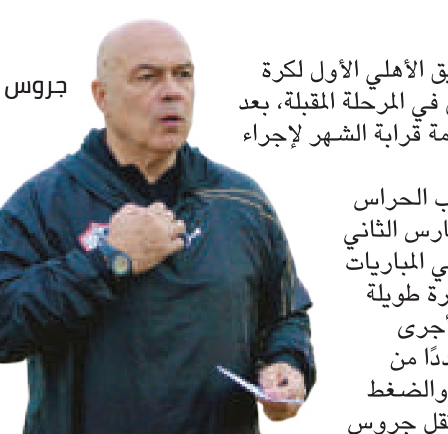
بريدة ـ عبد الله العبيد

ركز البرتغالي باولو سيرجيو، مدرب فريق التعاون الأول لكرة القدم، على النواحي التكتيكية والفنية، وذلك خلال التدريبات الإعدادية في مران أمس استعدادًا لمواجهة العين ضمن دور الـ 32 من مسابقة كأس خادم الحرمين الشريفين.

وبدأت التمارين بعمليات التسخين، وقسم المدرب اللاعبين لمجموعتين فرض معهما مناورة على منتصف الملعب، وشارك إبراهيم الزبيدي بعد تعافيه من إصابته بتمزق في عضلة الساق، في حين اكتفى فهد الرشيدي بالجري حول المضمار بعد إصابته التي العضلة الخلفية.

السومة..
يجبر جروس على التغيير

جدة ـ عبد الله أحمد



جروس

يبحث السويسري جروس، مدرب فريق الأهلي الأول لكرة القدم، عن تجهيز تكتيك يناسب الفريق في المرحلة المقبلة، بعد التأكيد على ابتعاد السوري عمر السومة قرابة الشهر لإجراء عملية جراحية "الفتاق".

من جانب آخر، طالب جروس من مدرب الحراس السرعة في تجهيز ياسر المسيليم، الحارس الثاني في صفوف الفريق، من أجل الزج به في المباريات المقبلة، وذلك لابتعاد محمد العويس فترة طويلة بعد تعرضة لكسر في عظمة الوجه. وأجرى السويسري جروس في بداية مرانه عددًا من التمارين اللياقية لرفع مستوى اللياقة والضغط لدى جميع لاعبي الفريق، عقب ذلك انتقل جروس للنواحي الفنية.

مواجهة التركيز

"مباراتنا أمام الدرع في كأس الملك مهمة وسندخلها بتركيز عالٍ، كون مباريات الكأس تلعب بنظام خروج المغلوب، ويجب عدم التفريط أو التراخي ويجب احترام الخصم"

عبد الرحمن البركة
لاعب الفيحاء

احترام الخصم

"عودتنا كرة القدم على أن لا منطق ولا قراءات فنية في مباريات كأس الملك، الفيصلي جاهز لمواجهة جدة، ويجب احترام الخصم من أجل تجاوز المرحلة".

تركي الحميداني
مدير المركز الإعلامي في الفيصلي

معسكر ناجح

"معسكرنا خلال فترة التوقف ناجح من النواحي كافة، حرصنا خلاله على زيادة الجوانب الفنية واللياقية، من خلال تكثيف الحصص التدريبية على فترتين صباحية ومسائية".

حسين الشويش
لاعب الرائد

التغيير ضروري

"الاتفاق يحتاج إلى تغييرات سريعة وغربلة لعدد من المراكز لتجنب دخول الفريق في دوامة الهروب من الهبوط في نهاية الموسم، الشتوية قريبة ولابد من أن نشاهد تغييرًا".

بدر العبد الكريم
عضو الاتفاق سابقًا

سيماو
ينوع التدريبات

المجمعة ـ محمد السناني

أدى فريق الفيحاء الأول لكرة القدم تمارينه، عصر أمس، على ملعب عبد العزيز التويجري في مقر النادي تحت إشراف البرتغالي سيماو مدرب الفريق، وذلك في إطار التحضير الفني قبل مباراة الدرع ضمن الدور الـ 32 من مسابقة كأس خادم الحرمين الشريفين بعد غد.

وفرض سيماو مجموعة من التمارين الفنية المتنوعة، قبل أن يفرض مناورة تكتيكية على منتصف الملعب أشرك فيها جميع اللاعبين. من جانب آخر، سمح الجهاز الطبي بمشاركة البرتغالي أرسينيو مارتينيز في التمارين الجماعية بعد أن أكمل برنامجه العلاجي، بينما واصل حمد الجهيم وعثمان يحيى وحسن جعفري تلقي العلاج والتأهيل تحت إشراف الجهاز الطبي في النادي.

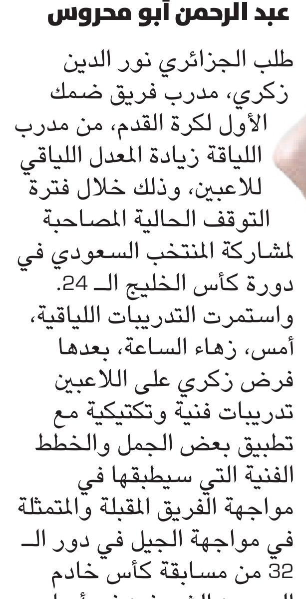
مواجهة الفيحاء المقبلة

- اليوم: الخميس 5 ديسمبر
- الساعة: 3:10
- المسابقة: دور الـ 32 كأس الملك
- المدينة: المجمعة
- المنافس: الدرع

صورة التقطت أمس للبرتغالي سيماو مدرب فريق الفيحاء الأول لكرة القدم خلال متابعته التدريبات (المركز الإعلامي ـ الفيحاء)

زكري
يصحح الأخطاء

خميس مشيط ـ عبد الرحمن أبو محروس



طلب الجزائري نور الدين زكري، مدرب فريق ضمك الأول لكرة القدم، من مدرب اللياقة زيادة المعدل اللياقي للاعبين، وذلك خلال فترة التوقف الحالية المصاحبة لمشاركة المنتخب السعودي في دورة كأس الخليج الـ 24.

واستمرت التدريبات اللياقية، أمس، زهاء الساعة، بعدها فرض زكري على اللاعبين تدريبات فنية وتكتيكية مع تطبيق بعض الجمل والخطط الفنية التي سيطبقها في مواجهة الفريق المقبلة والمتمثلة في مواجهة الجيل في دور الـ 32 من مسابقة كأس خادم الحرمين الشريفين في أبها.

وأوقف زكري المناورة من أجل تصحيح الأخطاء التي وقع فيها اللاعبون مع تغيير بعض المراكز لبعض اللاعبين.

مواجهة ضمك المقبلة

- اليوم: الخميس 5 ديسمبر
- الساعة: 3:20
- المسابقة: دور الـ 32 كأس الملك
- المدينة: أبها
- المنافس: الجيل



صورة التقطت أمس للاعبي فريق العدالة الأول لكرة القدم أثناء أدائهم بعض التدريبات اللياقية التي فرضها التونسي ناصيف البياوي استعدادًا لمواجهة الروضة في دور الـ 32 من مسابقة كأس الملك (المركز الإعلامي ـ العدالة)

البياوي
يرسم خطه العدالة

الأحساء ـ عادل الدحيلان

يسعى التونسي ناصيف البياوي، مدرب فريق العدالة لكرة القدم، إلى رسم الخطة المناسبة للاعبيه لمواجهة فريق الروضة ضمن الدور الـ 32 من مسابقة كأس خادم الحرمين الشريفين، والتي ستجرى الخميس على ملعب مدينة الأمير عبد اللّه بن جلوي الرياضية في الهفوف.

وأجرى اللاعبون الحصة التدريبية على ملعب النادي بمشاركة جميع اللاعبين عدا اللاعبين المصابين، وبدأت التدريبات بتقسيم اللاعبين لمجموعتين على كامل الملعب، طبق فيها جملًا تكتيكية عدة، إضافة إلى تدريبات لياقية مع المعد البدني، فيما شارك الحراس في تدريبات خاصة، والعمل على قطع الكرات العرضية.



مناورة الشابي تجهز أبها

أبها ـ حسن ذيبان

فرض التونسي عبد الرزاق الشابي، مدرب فريق أبها الأول لكرة القدم، على لاعبي فريقه مناورة على مساحة الملعب، طبق خلالها التكتيك الذي سينتهجه في مباراة الفريق المقبلة أمام ضيفه العربي، ضمن لقاءات دور الـ 32 من مسابقة كأس خادم الحرمين الشريفين السبت المقبل، على ملعب مدينة الأمير سلطان بن عبد العزيز الرياضية في المحالة.
وعمل الشابي على تجهيز اللاعبين لياقيًا وفنيًا قبل المناورة، وطبق العديد من الجمل الفنية التي سينتهجها الفريق في اللقاء.



النقص.. يبعثر حسابات فيتوريا

الرياض ـ بندر العتيبي

اضطر البرتغالي روي فيتوريا، مدرب فريق النصر الأول لكرة القدم، إلى استدعاء ثلاثة لاعبين من درجة الشباب، وهم: بندر درويش الظهير الأيمن، وعبد المجيد عباس الظهير الأيسر، ومشاري المشهري لاعب الوسط، وذلك لتعويض النقص العددي للفريق، الذي يغيب عنه 9 لاعبين.
ويشارك الثلاثي سلطان الغنام ويحيى الشهري وفراس البريكان في صفوف المنتخب السعودي الأول، المشارك حاليًا في كأس الخليج الـ 24، فيما يلازم السداسي، البرازيلي مايكون بيريرا، وعبد اللّه مادو وعبد العزيز الجبرين وعبد اللّه الخيبري ومختار علي وعبد الرحمن العبيد العيادة الطبية.
وعمد فيتوريا إلى فرض تدريبات تقوية للاعبين في صالة الحديد، ثم طالب اللاعبين بالتوجه لملعب الفئات السنية لإجراء مناورة على منتصف الملعب، شارك فيها الجميع. ويستعد الفريق النصراوي لمواجهة البكيرية في دور الـ 32 من مسابقة كأس خادم الحرمين الشريفين الجمعة المقبل في الرياض.



الدوليون مع المنتخب

سلطان الغنام	يحيى الشهري	فراس البريكان

لاعبون في العيادة

01 مايكون بيريرا	02 عبد العزيز الجبرين	03 مختار علي
04 عبد الله مادو	05 عبد الله الخيبري	06 عبد الرحمن العبيد


صورة التقطت أمس للبرازيليين مايكون وبيتروس وجوليانو لاعبي فريق النصر الأول لكرة القدم يتجهزون قبل انطلاق التدريبات التي فرضها البرتغالي فيتوريا على اللاعبين كافة (المركز الإعلامي ـ النصر)

شاموسكا.. يحذر الفيصلاويين



مواجهة الفيصلي المقبلة
- اليوم: الأربعاء 4 ديسمبر
- الساعة: 6:20
- المسابقة: دور الـ 32 كأس الملك
- المدينة: جدة
- المنافس: جدة

صورة التقطت أمس لخالد الغامدي لاعب فريق الفيصلي يسدد الكرة في تدريبات فريقه (المركز الإعلامي ـ الفيصلي)

المجمعة ـ محمد السناني

حذّر البرازيلي بريكليس شاموسكا، مدرب فريق الفيصلي الأول لكرة القدم، لاعبي فريقه من الاستهتار في مباريات الكأس، وذلك قبل المواجهة المرتقبة للفريق أمام جدة ضمن دور الـ 32 من كأس خادم الحرمين الشريفين.
واجتمع شاموسكا مع اللاعبين قبل انطلاق التدريبات، ونبه خلال الاجتماع على اللعب بشكل جدي في كل المباريات، قبل أن يحرص على تطبيق العديد من التمارين التكتيكية والفنية للاعبي الفيصلي.
وخاض لاعبو فريق الفيصلي تدريبات وتمارين إحماء وتسخين تحت إشراف فلافيو ترافيزان مدرب اللياقة، قبل المناورة التي أوقفها المدرب من أجل تعديل الأخطاء.
ومن المقرر أن يغادر لاعبو الفريق ظهر اليوم إلى جدة، حيث سيؤدي تدريبه الأخير على رديف ملعب مدينة الملك عبد اللّه الرياضية.

فيريرا يقسم الفتح

الأحساء ـ عادل الدحيلان

قسّم البلجيكي أيانييك فيريرا، مدرب فريق الفتح الأول لكرة القدم، لاعبي فريقه إلى مجموعتين، عمد من خلالهما إلى تنويع التمارين بين اللياقة والتكتيكية، وركّز على تكثيف الجمل التكتيكية من خلال تطبيقها على نصف مساحة الملعب، التي ركزت على اللعب الدقيق وتنويع صناعة اللعب والتسديد المباشر على المرمى.
ويواصل الفريق تدريباته اليومية على ملعب نادي هجر في الأحساء، حيث اختتمت التدريبات بمناورة أُجريت على نصف مساحة الملعب، عزّز من خلالها فيريرا التركيز على الجمل التكتيكية التي طبّقت قبل المناورة، ثم الختام بتمارين الإطالة.

فيريرا

ماتياس

كات يعيد كوستا بعد الانضباط

دوليو الاتحاد مع المنتخب

فواز القرني	سعود عبد الحميد	زياد الصحفي	عبد الإله المالكي	أمين بخاري	عبد العزيز البيشي

دا كوستا

جدة ـ الرياضية

عاد المغربي مروان دا كوستا، مدافع فريق الاتحاد الأول لكرة القدم، للمشاركة في التدريبات الجماعية لفريقه، مساء أمس، بعد غيابه عن التدريبات الماضية بسبب قرار انضباطي من الهولندي كات، مدرب الفريق، حيث اكتفى اللاعب بعقوبة الأربعة أيام الماضية.
ويستعد الفريق من خلال تحضيراته اليومية قبل المباراة المرتقبة أمام فريق الصفا، السبت المقبل، ضمن دور الـ 32 من مسابقة كأس خادم الحرمين الشريفين، التي ستجرى على ملعب الأمير محمد بن فهد في الدمام.
وأدى الفريق تدريباته مساء أمس على الملعب الرئيس في النادي، بقيادة تين كات، المدرب الهولندي، وتركزت التدريبات التي شهدت مشاركة جميع اللاعبين على الجوانب الفنية.

التسديد سلاح ألميرون ضد الشعلة

الرياض ـ علي الحدادي

أجرى الأرجنتيني خورخي ألميرون، مدرب فريق الشباب الأول لكرة القدم، مساء أمس، الحصة التدريبية الرئيسة للفريق على ملعب النادي الرديف، وذلك استعدادًا لمواجهة الشعلة غدًا، ضمن مباريات دور الـ 32 من مسابقة كأس خادم الحرمين الشريفين.
واستهل ألميرون مرانه قبل الأخير بتمارين إحماء وتسخين ولياقة خفيفة تحت إشراف دييغو أوسيي مدرب اللياقة، بعدها طبق اللاعبون الجمل الفنية الخاصة باللقاء، ثم أجرى المدرب مناورة على كامل الملعب ركز من خلالها على تطبيق النهج التكتيكي الذي ينوي تنفيذه، حيث ركز على التسديد من خارج منطقة الجزاء.

صورة التقطت أمس للرباعي سلطان كعبي وحسن القيد وإسبريا وحسن الراهب لاعبي فريق الشباب يؤدون تدريبات تخطي الحواجز في مران فريقهم استعدادًا لمواجهة الشعلة في دور الـ 32 من كأس الملك (المركز الإعلامي ـ الشباب)

الشتوية تنقل تدريبات الاتفاق

الدمام ـ الرياضية

نقل فريق الاتفاق الأول لكرة القدم تدريباته إلى الملعب الرديف في النادي، بسبب خضوع ملعب عبد اللّه الدبل في النادي للزراعة الشتوية التي ستستغرق 4 أسابيع.
وقاد السعودي خالد العطوي تدريبات الفريق أمس تحضيرًا لاستضافة الطائي الجمعة المقبل، ضمن منافسات دور الـ 32 لكأس خادم الحرمين الشريفين. وأخضع العطوي لاعبيه لعدد من الجمل التكتيكية، تركزت على التمرير من لمسة واحدة، قبل أن يختتمه بمناورة على ثلثي الملعب، وشهد المران حضور أعضاء أكاديمية الألماني أوليفر كان، الذين يحضرون في المنطقة لإجراء دورة متخصصة للحراس في الأول والثاني من ديسمبر الجاري في نادي الاتفاق.

العطوي

مواجهة الاتفاق المقبلة
- اليوم: الجمعة 6 ديسمبر
- الساعة: 5:25
- المسابقة: دور الـ 32 كأس الملك
- المدينة: الدمام
- المنافس: الطائي

مطعم ذا بوتشر يطلق تحدي برجر في دقيقة

دبي . الرياضية

أطلق مطعم "ذا بوتشر" تحديًا خاصًا بعشاق الطعام يستمر حتى 1 يناير 2020، حيث سيتعيّن على المشاركين تناول برجر "ذا دادي" خلال دقيقة واحدة أو أقل، وسيحصل الفائز في التحدي على البرجر مجانًا. يعد برجر "ذا دادي" خيارًا مفضلًا لدى زبائن المطعم الذي تعود جذوره إلى أمستردام، وهو أكبر برجر على قائمة الطعام بوزن يزيد عن 230 جرامًا من لحم أنجوس الممتاز المغطى بجبنة إيدام المذوبة والخس والطماطم واللحم المقدد. وافتتح المطعم العالمي في قلب ممشى مارينا ووك في دبي في الطابق الأرضي لبرج بوابة المارينا.

«ذا لايبرري هاوس»
يفتتح في الرياض

الرياض . الرياضية

افتتح نادي "ذا لايبرري هاوس" الذي يعد أول ناد حصري خاص بسيدات ورجال الأعمال وكبار التنفيذيين وروّاد الأعمال، على مساحة تزيد على 2400 متر مربع تتوزع على ثلاثة طوابق، تضم العديد من المرافق التي تمتاز بالذوق الرفيع واللمسات الفنية الفريدة والخدمات الفائقة، وذلك تلبية لحاجة مجتمع الأعمال وكبار التنفيذيين في الرياض لمرافق ترتقي لتطلعاتهم، في أجواء من الرفاهية والخدمات الراقية الحصرية التي تمكنهم من توسيع دائرة معارفهم وتمنحهم متعة الاسترخاء وقضاء أوقات من المتعة والفائدة.

وكشف مشاري بن خالد المبيريك المدير العام عن أن "ذا لايبرري هاوس" هو نتاج إبداع كبرى شركات التصميم الداخلي في المنطقة، ويضم العديد من المرافق منها الملتقى الرئيس ومكتب فاخر مخصص للأعضاء وقاعة تنفيذية وقاعة اجتماعات متعددة الاستخدامات وجاليري لتقديم العروض من داخل السعودية وخارجها للأفراد أو الشركات المتخصصة في مجالات الأزياء والفنون التشكيلية والمجوهرات والساعات، إضافة إلى ركن "تُلقهان" وقاعة سي سكوير ومجلس الوادي الذهبي "الشبّة"، وحديقة "إن جاردن" الخارجية ومطعم "ذا سبوت" الذي يقدم مفهومًا جديدًا من المطبخ العالمي الذي يتميز بتقديم الأصناف الفرنسية والإيطالية.



مفقودات.. مفقودات

يعلن / ـ سعود سعد سعود الشقير عن فقدان رخصة بناء لمحكمة خليص صادرة من بلدية خليص بتاريخ 1431هـ يرجى ممن يجدها تسليمها لمصدرها أو ج: 0508306665 مشكوراً.

تقدم لإدارة الأحوال المدنية في جدة المواطن ـ مازن سرور عبدالخير رزقي رقم السجل المدني 1085352837 رقم الملف "الحفيظة" 257707 تاريخها 30ـ7ـ1426هـ مصدرها جدة بطلب تعديل اسمه من ـ مازن سرور عبدالخير رزقي إلى ـ مازن سرور عبدالخير زرقي فمن له معارضة على ذلك فليتقدم بمعارضته خلال شهر من تاريخ هذا الإعلان.

تعلن / إدارة الأحوال المدنية بمنطقة الرياض بموجب المادة (40 من اللائحة) القاضي بتعديل الاسم الاول لصاحب البيانات التالية : الاسم ـ صالح ناصر حسن آل بليه اليامي السجل المدني 1047070238 الاسم قبل التعديل ـ صالح الاسم بعد التعديل ـ برجس ليصبح الاسم بعد التعديل ـ برجس ناصر حسن آل بليه اليامي وللإحاطة بذلك جرى نشره.

تعلن / إدارة الأحوال المدنية بجدة بأنه تقدم إليها ـ امين عادل العيسوي طالباً الحصول على شهادات ميلاد بدل فاقد لابنائه ـ شريف رقم الشهادة 46324 تاريخ الشهادة 21ـ9ـ1422هـ – دولت رقم الشهادة 220800 تاريخ الشهادة 11ـ7ـ1429هـ – لؤي رقم الشهادة 78519 تاريخ الشهادة 21ـ4ـ1424هـ الصادرة من مكتب الأحوال المدنية بجدة وأنه على من يجدها أن يسلمها للأحوال المدنية خلال ثلاثون يوماً من تاريخ الإعلان.

يعلن / ـ عبدالباري سيف علي سعد يمني الجنسية عن فقدان إقامته رقم 2148610765 صادرة من الخدمات الالكترونية يرجى ممن يجدها تسليمها لمصدرها مشكوراً.

تقدمت لإدارة الأحوال المدنية في منطقة الرياض المستفيدة ـ طهمه بنت مفلح بن عبداللّه الشميلي الحارثي رقم السجل المدني 1049471822 رقم حفظ 9823 تاريخ 5ـ7ـ1432هـ مصدر الباحة بطلب إعلان تغيير الاسم الأول ليصبح الاسم بعد التعديل ـ هاجر بنت مفلح بن عبداللّه الشميلي الحارثي وعلى كل من له اعتراض التقدم به خلال شهر من تاريخ هذا الإعلان.

يعلن / ـ عبدالرحمن محمد عبده حسام يمني الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم 08396141 صادر من جدة يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية اليمنية بجدة مشكوراً.

تعلن / إدارة الأحوال المدنية بجدة بأنه تقدم إليها ـ ابراهيم يوسف نمر محمود طالباً الحصول على شهادة ميلاد بدل فاقد لصاحبها الاسم ـ ابراهيم رقم الشهادة 7299 تاريخ الشهادة 25ـ3ـ1399هـ الصادرة من مكتب الأحوال المدنية بجدة وأنه على من يجدها أن يسلمها للأحوال المدنية خلال ثلاثون يوماً من تاريخ الإعلان.

تعلن / إدارة الأحوال المدنية بجدة بأنه تقدم إليها ـ باسل يوسف محمد طالباً الحصول على شهادة ميلاد بدل فاقد لـ ـ باسل رقم الشهادة 278أ تاريخ الشهادة 2ـ2ـ1414هـ الصادرة من مكتب الأحوال المدنية بجدة وأنه على من يجدها أن يسلمها للأحوال المدنية خلال ثلاثون يوماً من تاريخ الإعلان.

يعلن / ـ علي عبده محمد يحيى الفقيه يمني الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم 06316052 يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية اليمنية بجدة مشكوراً.

يعلن / ـ صادق محمد عبده يمني الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم 08380866 صادر من جدة في 2018م يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية اليمنية بجدة مشكوراً.

يعلن / ـ FURQAN KHATTAK MUQADDAR KHAN باكستاني الجنسية إقامة رقم 2425264682 عن فقدان شهادة ميلاد ابنه GULRUKH KHATTAK ـ رقم الشهادة 00953021 - 1066 تاريخها 24ـ2ـ1441هـ صادرة من الرياض 3 يرجى ممن يجدها تسليمها لمصدرها مشكوراً.

يعلن / ـ حسين محمد حسين عبدالرب عن فقدان إقامة ورخصة قيادة برقم 2131471290 صادرة من الخبر وكذلك فقدان بطاقة صراف يرجى ممن يجدها تسليمها لمصادرها أو ج: 0508725383 مشكوراً.

يعلن / ـ MOHAMMAD FOYSAL MD HARUN OR RASHID بنغلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم BN 0411011 صادر من دكا يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية البنغلاديشية بجدة مشكوراً.

يعلن / ـ MOHAMMED ASHIKUR RAHMAN NURUL ABSAR بنغلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم BR 0541327 صادر من دكا يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية البنغلاديشية بجدة مشكوراً.

يعلن / ـ علي فهد مجنان العنزي سعودي الجنسية عن فقدان استمارة سيارة خاصة به نوع ايسوزو موديل 2006م رقم اللوحة (ا د س 1526) يرجى ممن يجدها تسليمها لمصدرها أو ج: 0554177077 مشكوراً.

يعلن / ـ عبدالسلام بادنجر كنات هندي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم L7160194 صادر من كوزي كود في 18ـ2ـ2014م يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية الهندية بجدة مشكوراً.

يعلن / ـ محمد نديم هندي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم N7696659 صادر من جابور في 4ـ3ـ2016م يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية الهندية بجدة مشكوراً.

تعلن / إدارة الأحوال المدنية بمنطقة الرياض بموجب المادة (40 من اللائحة) القاضي بتعديل الاسم الأول لصاحبة البيانات التالية : الاسم ـ عائشه جبران علي كعبي سجل مدني رقم 1087334486 من (عائشة) إلى (منال) ليصبح الاسم بعد التعديل ـ منال جبران علي كعبي وللإحاطة بذلك جرى نشره.

يعلن / ـ AKBAR KHAN KHUDAI NOOR أفغاني الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم OR204724 يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية الأفغانية بجدة أو ج: 0501063970 مشكوراً.

يعلن / ـ أسامة شايف أحمد عبداللّه عضلات يمني الجنسية عن فقدان إقامة رقم 2465353031 يرجى ممن يجدها تسليمها لمصدرها أو ج: 0557081473 مشكوراً.

تعلن / محكمة البرك العامة بأنه تقدم اليها المواطن ـ احمد محمد مسفر الهلالي سعودي الجنسية بموجب سجل مدني رقم 1036241105 بطلب صك حجة استحكام على الارض الزراعية الواقعة في دبسا وحدوها وأطوالها كالآتي ـ شمالاً : يحدها حرم طريق جدة جيزان بعرض 40م بطول اجمالي الضلع 281.80م جنوباً : يحدها الحسن ابراهيم الهلالي بطول الضلع 225م شرقاً : يحدها علي حسن الهلالي 120م غرباً : يحدها محمد ابراهيم الهلالي بطول اجمالي الضلع 160.80م المساحة الاجمالية 33847.23 متراً مربعاً فمن له معارضه في ذلك فعليه تقديم اعتراضه الى هذه المحكمة خلال شهرين من تاريخه.

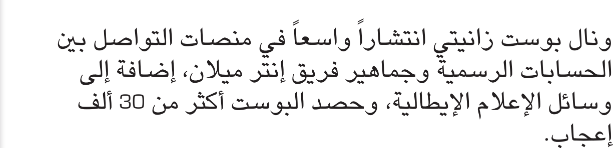
يعلن / ـ مجمع النهضة الطب العام عن فقدان ترخيص محل نظارات – النهضة للنظارات فئة (ج) رقم الترخيص ٠٠٨١٤–٠٦٥–٠٣٤–١٠١–٠٢٦ صادر من وزارة الصحة بجدة يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره مشكوراً.

تقدمت لمكتب الأحوال المدنية بالخرمة المواطنة ـ دعجه سهيل ملبس السريحي العتيبي سجل مدني رقم 1043210713 بطلب تغيير اسمها الاول كالتالي : الاسم قبل التعديل ـ دعجه سهيل ملبس السريحي العتيبي الاسم بعد التعديل ـ الريم سهيل ملبس السريحي العتيبي

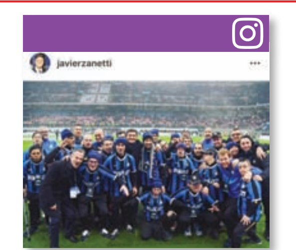
تعلن / إدارة الأحوال المدنية بمنطقة الرياض بموجب المادة (40 من اللائحة) القاضي بتعديل الاسم الأول لصاحبة البيانات التالية : الاسم ـ جذله غزاي حمود العتيبي سجل مدني رقم 1006897563 من (جذله) إلى (جواهر) ليصبح الاسم بعد التعديل ـ جواهر غزاي حمود العتيبي وللإحاطة بذلك جرى نشره.

احتفال زانيتي

تغنى الأرجنتيني خافير زانيتي المدير التنفيذي في فريق إنتر ميلان الإيطالي أمس عبر حسابه في منصة التواصل الاجتماعي إنستجرام، بصدارة الدوري الإيطالي عقب فوز أزرق مدينة ميلانو على سبال.



ونال بوست زانيتي انتشاراً واسعاً في منصات التواصل بين الحسابات الرسمية وجماهير فريق إنتر ميلان، إضافة إلى وسائل الإعلام الإيطالية، وحصد البوست أكثر من 30 ألف إعجاب.



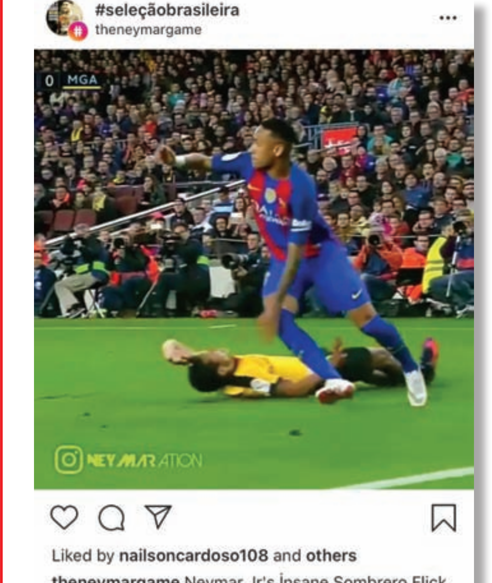


لاميلا وطفلته



بث الأرجنتيني إيريك لاميلا لاعب فريق توتنهام الإنجليزي الأول لكرة القدم عبر حسابه الرسمي في منصة التواصل الاجتماعي إنستجرام، بوست مع طفلته خلال وجودهم في أحد المطاعم، وحصد بوست الأرجنتيني نحو 30 ألف إعجاب من الجماهير المتابعة لنجم توتنهام.

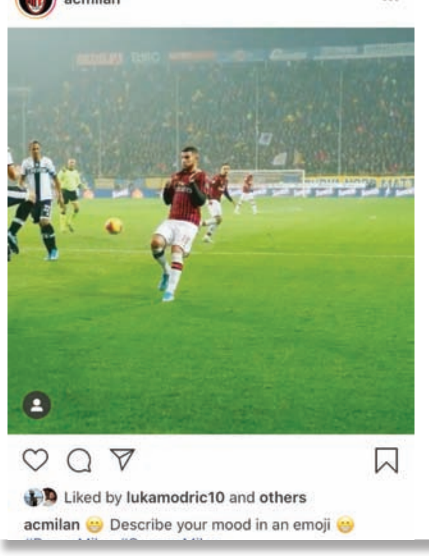
ذكريات نيمار



تغنى حساب السامبا في منصة التواصل الاجتماعي إنستجرام، بنيمار نجم وقائد منتخب البرازيل الأول لكرة القدم، خلال محطته السابقة مع برشلونة التي حصد فيها العديد من البطولات الكبيرة يتقدمها بطولة لقب دوري أبطال أوروبا، وبلغ عدد مشاهدي فيديو نيمار نحو 15 ألفاً.

هدف الفوز





احتفى حساب إي سي ميلان الإيطالي في منصة التواصل الاجتماعي إنستجرام، بثيو هيرنانديز صاحب هدف الفوز في شباك بارما أمس الأول ضمن منافسات الدوري الإيطالي.

#اليوم_الوطني_الإماراتي_48

180 ألف تغريدة

تسع ساعات وضعته في الترند الأول عربيا

الرياض. خالد الرشيد

تبادل الشعب السعودي، التهاني والتبريكات، مع الأشقاء في دولة الإمارات العربية المتحدة، بمناسبة اليوم الوطني الثامن والأربعين للإمارات، عبر منصة التواصل الاجتماعي "تويتر".

ونال هاشتاق #اليوم_الوطني_الإماراتي_48 أكثر من 180 ألف تغريدة، حملت في طياتها أكثر من 230 ألف صورة، وكذلك مقاطع الفيديو القصيرة التي حملت الأغاني الوطنية، إذ تصدر الهاشتاق قائمة الترند السعودي في "تويتر" لأكثر من 9 ساعات.

ولم تقتصر الأفراح والتهاني على عامة الشعب بل نظم العديد من الأندية السعودية والدوائر الحكومية السعودية احتفالاً رسمياً بهذه المناسبة، حسب ما نقل في الحسابات الرسمية لتلك الدوائر التي تصدرت حساباتها صور ملوك السعودية وحكام الإمارات بجانب التبريكات التي بثتها حسابات الأندية الرياضية السعودية.





تصدر الترند السعودي لمدة 9 ساعات
الزوار: 200 ألف
المشاركين: 100 ألف
عدد التغريدات: 180 ألف
عدد الصور: 230 ألف







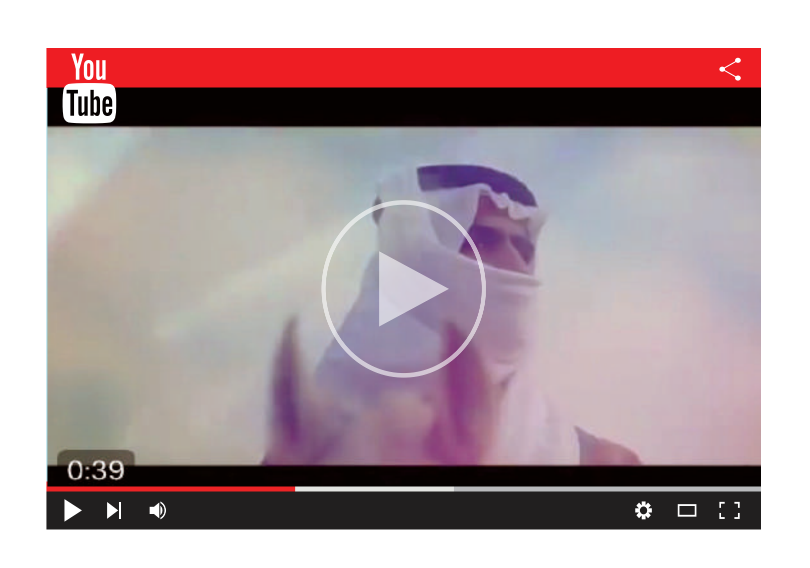
فيديو فارس نجد

يحطم أرقام تويتر

الرياض. الرياضية

حطّم فيديو إعلان طقم نادي النصر الثالث لهذا الموسم منصة التواصل الاجتماعي "تويتر"، أمس، وكان الأكثر مشاهدة بنحو مليون مشاهدة خلال 17 ساعة من بثه في حساب النادي العاصمي الرسمي.

فيديو طقم النصر الثالث وصل عدد المتفاعلين معه إلى أكثر من نصف مليون بين مشاهد ومتفاعل مع التغريدة التي اجتذبت نحو 8 آلاف رتويت، وتعد الأكثر تفاعلاً بين تغريدات حسابات الأندية الكبيرة في منصة الطائر الأزرق. وبلغ عدد متداوليه إلى نحو أكثر من 10 آلاف حساب، إضافة إلى انتشاره بين الحسابات الإعلامية الرسمية، التي بث الفيديو عبر حساباتها، ونحو أكثر من 5000 صورة للطقم الجديد للنادي العاصمي.



#السعودية_عمان_خليجي 24

فرحة سعودية.. و400 ألف شاهدوا الثلاثية

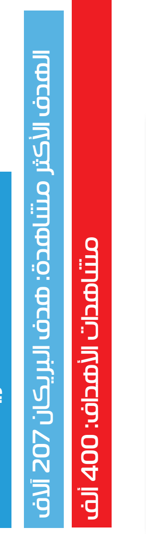
الرياض. خالد الرشيد

احتفلت الجماهير السعودية بتأهل الأخضر إلى نصف نهائي كأس "خليجي 24" عبر هاشتاق #السعودية_عمان_خليجي24 في منصة التواصل الاجتماعي "تويتر".

ونال هاشتاق المباراة أكثر من 75 ألف تغريدة إضافة إلى نحو 400 ألف مغرد شاهدوا أهداف الأخضر الثلاثة في الشباك العمانية، وتصدر فيديو هدف فراس البريكان قائمة الأكثر مشاهدة بنحو 207 آلاف خلال ساعة ونصف من بثه.

فيما تسيد الفرنسي هيرفي رينارد مدرب المنتخب السعودي الأول، الهاشتاق بنحو أكثر من 3 آلاف تغريدة، و500 صورة تغنت به جماهير الأخضر بعد قيادته المنتخب إلى نصف النهائي لمواجهة منتخب قطر.



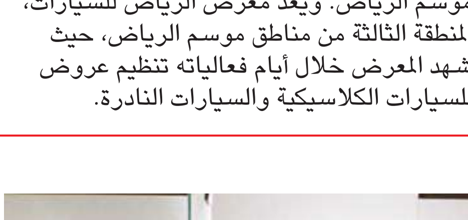




معرض الرياض يبيع 92 سيارة

الرياض ـ واس

اختتم معرض الرياض للسيارات فعالياته، بعد أن تمكن من تحقيق العديد من الأرقام القياسية الكبيرة. وبلغ عدد السيارات المباعة في المعرض 92 سيارة، وبقيمة إجمالية بلغت 197 مليون ريال، فيما تخطى عدد الحضور حاجز الـ100 ألف زائر، وذلك بحسب ما أعلن تركي آل الشيخ، رئيس مجلس إدارة الهيئة العامة للترفيه رئيس موسم الرياض. ويعدّ معرض الرياض للسيارات، المنطقة الثالثة من مناطق موسم الرياض، حيث شهد المعرض خلال أيام فعالياته تنظيم عروض للسيارات الكلاسيكية والسيارات النادرة.





صور التقطت أمس من مواقع معرض التصميم في موسم الدرعية الذي حظي بمشاركة إماراتية وتبدو نورة حفظي المصممة السعودية تتحدث إلى الزميل مازن العسرج (المركز الإعلامي ـ موسم الدرعية)

البجيري
يحتفي بالمصممين الإماراتيين
عرض أبرز إبداعاتهم ومنتجاتهم في موسم الدرعية

منطقة التسوق

- الموقع: البجيري
- الفعالية: موسم الدرعية
- الفترة: من 24 نوفمبر - 21 ديسمبر

الرياض ـ مازن العسرج

خصص القائمون على موسم الدرعية والذي تنظمه الهيئة العامة للرياضة أسبوعاً كاملاً للمصممين القادمين من دولة الإمارات العربية المتحدة وذلك تزامناً مع اليوم الوطني للإمارات.

وتشهد منطقة التسوق الراقية في الدرعية "تجربة البجيري" ركناً خاصاً للمصممين والمصممات من السعودية والإمارات تشمل الملابس والمجوهرات والجلديات والعطور، حيث يعرض المصممون أبرز إبداعاتهم في مجالات الموضة والأزياء الكلاسيكية الراقية. وأوضحت لـ"الرياضية" نورة حفظي المصممة السعودية، أن مشاركتها في موسم الدرعية تمثل فرصة لتقديم مهاراتها في تصميم الملابس خاصة بعد أن سجلت حضوراً مميزاً في مدينة دبي الإماراتية. وأضافت: "أنا سعودية مقيمة في دبي، واتخذت منها مكاناً لافتتاح محل هناك، وهو ما جعل القائمين على موسم الدرعية يوجهون الدعوة للمصممين والمصممات السعوديات أو الإماراتيات للمشاركة في الموسم، مشيرة إلى أنها سعيدة بالفرصة التي أتيحت لها للمشاركة في مكان مميز مثل البجيري". وتعد نورة أن الرياض اليوم أصبحت عاصمة للمبدعين لما تشهده من فعاليات منوعة وعديدة تتيح للشباب والشابات تقديم مواهبهم سواء في تصميم الملابس أو الديكورات أو في أي مجالات جديدة مقدمة شكرها لهيئة الرياضة والقائمين على موسم الدرعية لمنحها الفرصة في المشاركة بهذه الفعالية".



صور الموسم

صور التقطت أمس من عروض "سيرك دو سوليه" التي تحتضنها واجهة الرياض ويأتي ضمن فعاليات موسم الرياض (المركز الإعلامي ـ موسم الرياض)

زوار الموسم

إيريك:
الشعب السعودي أذهلني

حوار: محمد السناني

سجلت مدينة الرياض حضوراً مختلفاً من خلال موسمها الأول، فتهافت عليها السيّاح الأجانب ودونوها ضمن المدن السياحية في أجندتهم، وذلك بعد أن تمكنت الهيئة العامة للترفيه من تقديم أكثر من 3 آلاف فعالية على مدار شهرين في العاصمة السعودية.

"الرياضية" تحاور زوار مدينة الرياض من الأجانب الذين اختاروا موسمها ليقضوا إجازاتهم الخاصة.. والضيف اليوم هو الكندي إيريك فإلى التفاصيل.



صورة التقطت للكندي إيريك يتحدث إلى الزميل محمد السناني (صورة خاصة بالرياضية)

01

حدثنا في البداية عن معرفتك بموسم الرياض كيف كانت؟

تمت دعوتي عن طريق شركة نلسون إنجن.

02

هل هذه هي الزيارة الأولى لك إلى مدينة الرياض؟ وما أبرز ما لفت انتباهك عند وصولك؟

نعم، حضرت إلى السعودية للمرة الأولى، وموسم الرياض أعطاني فرصة جديدة لأن أطلع على ثقافات جديدة والتطور الذي تعيشه البلاد، وأحضرت معي سيارتي لعرضها للبيع.

03

الفعالية التي جعلتك تحضر إلى موسم الرياض؟

معرض السيارات.

04

وماذا عن طريقة الحصول على التأشيرة السعودية السياحية كيف كانت؟

استخراج الفيزا كان سهلاً والاستقبال كان رائعاً والدخول كان سهلاً والتنظيم رائع وأنا متفاجئ من سهولة استخراج التأشيرة.

05

ما الفعاليات التي حضرتها إلى الآن في موسم الرياض؟ وكيف رأيت التنظيم؟

موسم الرياض مميز، وأنا لي ثلاثة أيام شاهدت تنظيماً على مستوى عال ومبهر، وصراحة يبين الكفاءة السعودية.

06

لو قيل لك اكتب عن مدينة الرياض فماذا ستقول؟ وماذا ستكتب عن الموسم؟

فوجئت بالشعب السعودي وأنه مختلف عن الفكرة المأخوذة عنه، شعب منفتح وليس مغلقاً ومرحب بي، وأنا سعيد بهذه الفرصة.

تحدي ببجي.. 300 ألف دولار

الرياض ـ الرياضية

وجهت الهيئة العامة للترفيه الدعوة لمحبي لعبة ببجي للمشاركة في تحدي العالم ضمن فعاليات موسم الرياض، التي تجرى في منطقة واجهة الرياض خلال الفترة من 12 - 14 ديسمبر الجاري.

ويشارك في المسابقة 32 فريقاً من مختلف دول العالم يتنافسون على تحدي موبايل في جوائز تصل قيمتها إلى أكثر من 300 ألف دولار.

حفلات موسم الرياض

حالة التذاكر: متاحة
التاريخ: 06 ديسمبر
أنغام
وليد الشامي
نوال الزغبي
6000
الموقع: مسرح أبو بكر

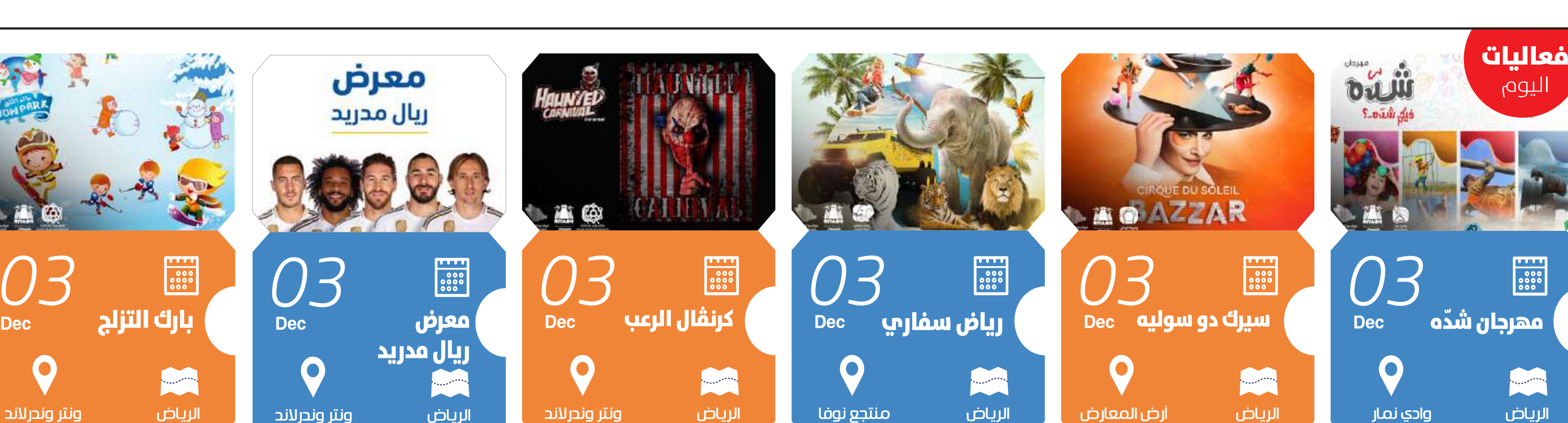
حالة التذاكر: لم تطرح
التاريخ: 07 ديسمبر
محمد عبده
طلال سلامة
الموقع: محمية الملك خالد في الثمامة

حالة التذاكر: لم تطرح
التاريخ: 12 ديسمبر
كاظم الساهر
وليد الشامي
5000
الموقع: مركز الملك فهد الثقافي

حالة التذاكر: لم تطرح
التاريخ: 17 ديسمبر
ليلة البرنس
"ماجد المهندس"
22000
الموقع: مسرح محمد عبده

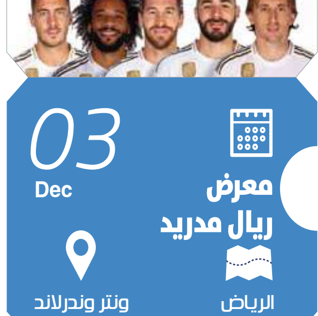
حالة التذاكر: لم تطرح
التاريخ: 18 ديسمبر
راشد الفارس
داليا
الموقع: محمية الملك خالد في الثمامة

فعاليات اليوم









الفعالية	التاريخ	المدينة	الموقع
مهرجان شدّه	03 Dec	الرياض	وادي نمار
سيرك دو سوليه	03 Dec	الرياض	أرض المعارض
رياض سفاري	03 Dec	الرياض	منتجع نوفا
كرنفال الرعب	03 Dec	الرياض	ونتر وندرلاند
معرض ريال مدريد	03 Dec	الرياض	ونتر وندرلاند
بارك التزلج	03 Dec	الرياض	ونتر وندرلاند
منطقة التسوق	03 Dec	الرياض	البوليفارد

الرياضية
الثلاثاء 06 ربيع الآخر 1441 هـ
03.12.2019 العدد 11752

صحاري سيتي على الأبواب

الرياض . الرياضية

وقف القائمون على موسم الرياض على آخر التحضيرات في متنزه الثمامة قبل انطلاق فعاليات "صحاري سيتي" الأسبوع المقبل التي تأتي ضمن موسم الرياض، وتختص الفعالية برحلات برية وتنظيم مسابقات عدة إلى جانب الجلسات الغنائية. وتضم "صحاري سيتي" مخيمات الطرب، إضافة إلى النشاطات الصحراوية الأخرى، مثل رمي السهام، والتزلج على الرمال. واختارت اللجنة المنظمة لفعاليات موسم الرياض متنزه الثمامة، الواقع شمالي مدينة الرياض، باعتباره إحدى المناطق السياحية والترفيهية المتميزة لمن يريد قضاء أوقات ممتعة في الصحراء.



عبادي:
أنا بين أصحابي
جلسات الدرعية تنطلق بمشاركة وعد والفارس والجوهر

الرياض . مازن العسرج

داعب عبادي الجوهر الفنان السعودي الكبير، جماهيره الحاضرة في مسرح الفعاليات في منطقة البجيري خلال فعاليات موسم الدرعية، وذلك خلال جلسات الدرعية التي شهدت مشاركة وعد الفنانة السعودية، وراشد الفارس وعبادي الجوهر ونظمتها شركة روتانا.

وقال الجوهر: "أنا غنيت في حفلات كثيرة خلال الفترة الماضية، لكن اليوم أشعر أنني بين أصحابي، أنتم حاسين مثلي..؟ " ليجيبه الجمهور بالموافقة.

وظهر مسرح الفعاليات الموجود في البجيري بصورة فنية رائعة، حيث تم تصميمه بطريقة مميزة، ظهر من خلفه حي طريف التاريخي.

وكانت جلسات الدرعية قد افتتحت أمس بوجود وعد، التي غنت مجموعة من أغانيها المميزة، قبل أن يتبعها راشد الفارس والذي أدى الوصلة الغنائية الثانية.

واختتم الجلسة عبادي الجوهر الذي سهر معه الجمهور حتى ساعات مبكرة من صباح أمس، بعد أن غنى على أنغام العود أشهر أغانيه "تدرين وأدري، سكة طويلة".

جلسات الدرعية

الفعالية	جلسات الدرعية
الفنانون	عبادي الجوهر
الموقع	مسرح مهرجان الدرعية
المنظم	روتانا







صور التقطت أمس للفنانة وعد في جلسات الدرعية التي احتضنتها محافظة الدرعية وتأتي ضمن فعاليات موسم الدرعية.. ويبدو عبادي الجوهر وراشد الفارس (المركز الإعلامي - روتانا)

رياض المسلم
@riyadhmusallam

الترفيه..
النفط الجديد

لا غنى للإنسان عن الترفيه.. فهو سبيله للهروب من ضغوط الحياة العامة والعمل والروتين.. فالترويح عن النفس يلزم كل شخص ليعود متجدداً، فلو لم يكن كذلك لأفلست مكاتب السفر والسياحة.. ودول عدة سكن الأشباح مطاراتها..

أعتقد أن الكثير يتفق معي على أن الترفيه حاجة للإنسان، ولكن أيضا الأوطان تحتاج إليه.. فمعه يتمكن الشخص من تحقيق التوازن العقليّ والنفسيّ والبدنيّ.. والدولة تنمو اقتصادياً وتزدهر..

استشهدت كثيراً بالترفيه في الماضي وكيف كان وأصبح.. ودخلت في مقارنات بين زمننا الجميل والزمن الحالي "الأجمل"..

كان الهدف هو تسليط الضوء على "الترفيه" عن النفس.. والفائدة التي يجنيها الإنسان.. ولكن اليوم نتطرق إلى استفادة الوطن من الترفيه..

دول عدة.. السياحة تتصدر موازناتها.. والترفيه لديهم هو المصنع الأول.. لا يملكون النفط أو صناعات ثقيلة.. الاقتصاد لديهم لا يقوم إلا على الترويح عن النفس..

في السعودية لدينا مقومات سياحية متنوعة.. نملك الجغرافيا والتاريخ.. لدينا السهل والجبل.. البحر والحجر.. الحضارة والثقافة.. وقبل ذلك كله لدينا قيادة حكيمة وإمكانات عالية وقدرات بشرية..

في عهد خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبد العزيز وولي عهده الأمير محمد بن سلمان - حفظهما اللّه - شهدت بلادنا نمواً اقتصادياً دون الاعتماد على النفط كمصدر أساسي كما كان في العقود الماضية.. تنوعت مصادر الدخل.. أستثمرت الجوانب الاقتصادية في كافة الجوانب..

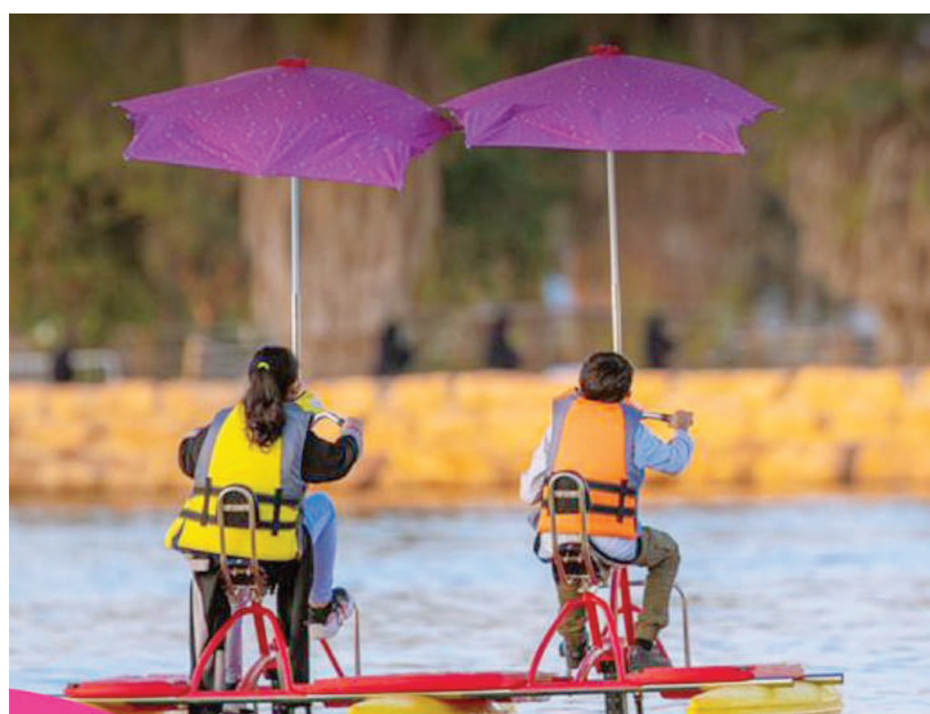
سأتطرق هنا إلى جانب واحد وهو الترفيه.. فشهدنا قفزات اقتصادية كبرى، وإقبالاً من السياح الأجانب، وتهيئة بيئة ترفيهية جاذبة للمواطنين والمقيمين.. جوازات سفر الكثيرين بات يكسوها الغبار..

شتاء طنطورة ومواسم جدة والشرقية وعسير والطائف وجازان وغيرها من الفعاليات والمهرجانات الكبرى التي احتضنتها بلادنا منها المصارعة الحرة والفورمولا وكلاسيكو العالم والملاكمة وحفلات موسيقية عالمية جعلت السعودية تدخل في قائمة أوائل الدول السياحية.. في موسم الرياض على سبيل المثال.. الزوار والزائرات يتخطون ثمانية ملايين شخص في أقل من 45 يوماً.. العائد المادي يتخطى مئات الملايين.. الوطن استفاد من الترفيه.. والمواطن والمقيم والسائح كذلك..

في إحدى السفرات قبل أكثر من عشرة أعوام دخلت في حوار اقتصادي مع صديق أجنبي فقال لي: "أنتم تعتمدون كثيراً على النفط، لماذا لا تفعلون جوانب السياحة أو التصنيع أو.. أو..".. أجبته: "نعم ولكن لدينا موارد اقتصادية سترى النور يوما"..

اليوم بلادنا تزخر بتنوع سلة الإيرادات.. ويعود الفضل بعد اللّه سبحانه وتعالى إلى القيادة الحكيمة.. ولا نزال في بداية المشوار ونطمح بأن نكون الوجهة السياحية الأولى في الشرق الأوسط..

9 رحلات سفاري

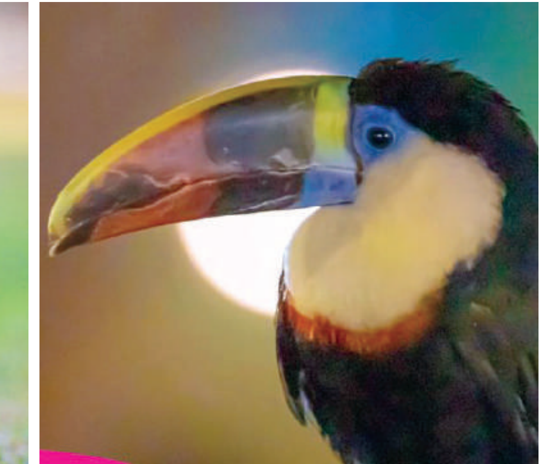


صورة التقطت أمس للبحيرة في فعالية سفاري

الرياض . الرياضية

وفرت هيئة الترفيه حافلات نقل لفعاليات رياض سفاري الواقعة في منطقة نوفا جنوب غرب الرياض. وتنطلق الحافلات بشكل يومي من أمام بوابة رقم 1 في مول غرناطة من الـ 09:00 صباحاً حتى الـ 05:40م .

وتستغرق الرحلة ما يقارب الساعة ونصف الساعة تقريباً، وذلك عبر 9 رحلات يومياً، بمعدل حافلتين في الرحلة الواحدة. وتبدأ رحلات العودة من منطقة سفاري عند الـ 10:40 صباحاً حتى الـ09:00 م. واشترطت الهيئة على الراغبين في ركوب الحافلات وجود تذاكر دخول لمنطقة سفاري والتي يتم شراؤها عبر تطبيق موسم الرياض . يشار إلى أن منطقة سفاري تسقبل الزوار من الـ 11:00 صباحاً حتى الـ 09:00 م.



صورتان التقطتا أمس لنوعين من الطيور في فعالية سفاري (المركز الإعلامي - موسم الرياض)

شمة:
أهل الرياض ما ينشبع منهم

الرياض . حنان الصقير

تحيي شمة حمدان الفنانة الإماراتية، حفلاً غنائياً، الجمعة المقبل، في مطعم ليالي الدراعة في منطقة البوليفارد، وذلك ضمن فعاليات موسم الرياض.

وتطل شمة حمدان للمرة الثانية في موسم الرياض عقب حفلها الشهر الماضي في ويندرلاند والذي لاقى نجاحاً واسعاً وشهد حضور الآلاف.

إلى ذلك، أعربت حمدان عن سعادتها بعودتها من جديد للمشاركة في موسم الرياض، وقالت عبر حسابها الشخصي في تويتر: "أهل الرياض ما ينشبع منكم". يذكر أن ليالي الدراعة تستضيف الكثير من الفنانين والفنانات من السعودية ودول الخليج العربي.

شمة

حفلة شمة حمدان



الفعالية	الفنانة	الزمان	المكان
حفل غنائي	شمة حمدان	الجمعة المقبل	مطعم ليالي الدراعة

من الموسم

مطعم «كت»
ينقل تجربة بيفرلي هيلز إلى المربع

الرياض . حنان الصقير

يحطّ مطعم "كت" الشهير، الذي أطلقه وولفجانج باك الشيف الأمريكي، في حي المربع وسط مدينة الرياض، الذي يأتي ضمن فعاليات موسم الرياض، التي انطلقت من منتصف أكتوبر إلى يناير 2020، قادماً من الجانب الغربي لمقاطعة لوس أنجليس في ولاية كاليفورنيا وتحديداً في شارع بيفرلي هيلز.

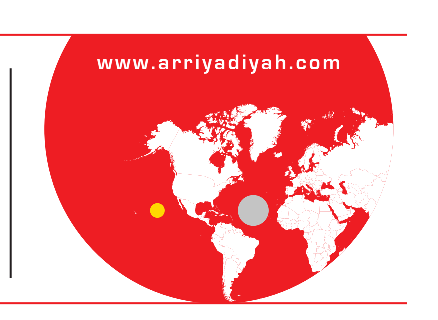
ويمتاز المطعم بتقديم تجربة مختلفة تتضمن أطباق شرائح لحم شهية تحمل بصمة المطعم بنكهة عصرية، وتتضمن قائمة الطعام أطباق شرائح لحم البقر المعُتَّق.

وعرف عن الشيف باك تقديمه لأطباق ترضي جميع الأذواق وتخصص في صلصة تشيمي تشوري الأرجنتينية، فمن بعد سنة واحدة على تأسيس المطعم في بيفرلي هيلز نال مطعم كت نجمته الأولى من دليل ميشلان.

يذكر أن المطعم يستقبل الزوار من الـ 08:00 مساءً إلى الـ 01:00، وللمطعم تجربة في دول الخليج العربي من خلال افتتاح فرع في مدينة دبي في فندق العنوان.



صورة التقطت لأحد الأطباق التي يقدمها مطعم "كت" (المركز الإعلامي - موسم الرياض)



صالح السعيد
@SALEEH10

كأس الخليج
غير المعترف بها

لم يكن عام ١٩٦٨م عاماً عادياً بالنسبة لرياضيي الخليج العربي، ففيه ولدت فكرة "كأس الخليج العربي"، من الأمير الخليجي المفكر "خالد الفيصل".

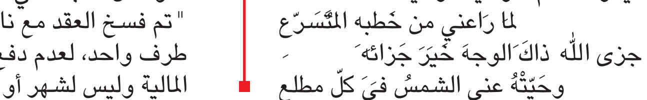
كانت فكرة رئيس رعاية الشباب بالمملكة ـ ذلك الوقت ـ، تأتي لعدة أهداف، منها لم شمل الشباب في الخليج العربي وإبراز مواهبهم وتنمية طاقاتهم البشرية.
كان عدم اعتراف الاتحاد الدولي لكرة القدم "FIFA" أو حتى الآسيوي بالبطولة، أبرز العقبات التي تواجهها البطولة الإقليمية.
ويأتي عدم الاعتراف لينضم إلى سلبيات البطولة، التي لاحظنا جميعاً خلال الـ24 مرة التي أقيمت فيها، كارتفاع ما اصطلح تسميته بـ "شوفينية"، وهو التعصب الأعمى، أو التحيز المفرط واللاعقلاني، وكره والحط من الثقافات الأخرى، وما له من تبعيات وتراكمات ضارة بين الشعوب المرتبطة تاريخياً وجغرافياً بالدم والنسب. ناهيك عن إيقاف مسابقات الدوريات، وما يتسبب فيه من إضعاف الإثارة والمنافسات المحلية. اليوم وبعد مضي ما يكاد يصل لـ 50 عامًا منذ أقيمت البطولة الأولى في البحرين عام 1970م، لنعود سوياً نحو الأهداف التي انطلقت من أجلها البطولة ونقارنها بالسلبيات.

تغريدة بس:

من شاهد لقطات يوسف الثنيان في حفل اعتزال ياسر القحطاني، وهو من قارب عمرياً العقد السادس، يعلم أن كثيرًا من محترفي اليوم أقل من مستوى كرتنا حتى قبل عام 2000م، وبمبالغ سنوية أعلى مما تقاضاه يوسف طوال مسيرته، من حقي السؤال: من المسؤول عن جلب محترفين أقل من مستوى منافساتنا؟
تكليف المستشار تركي آل الشيخ لهيئة الترفيه لإقامة لقاءات اعتزال لنجوم خلدوا أسماءهم في سجل الإنجاز الرياضي، رسالة كبيرة تثبت أن المملكة لا تنسى أبناءها، فسعيد العويران الذي يحتفي به "FIFA" كل مناسبة، مستذكراً إنجازاته وأهدافه، المملكة لم تنسه، وخالد مسعد الأنيق الأيسر مازال له في ذاكرة الرياضيين الكثير، هذه الرسالة ليست فقط للخارج، بل أيضاً النشء، فمن يقدم لرياضتنا، لن تنساه مملكة الوفاء.
استذكار رئيس الهلال فهد بن نافل لجميع من سبقوه من رؤساء النادي، يثبت أن الهلال جامعة، فالعمل في الزعيم تراكمي، ولا ينسب لشخص فقط، بل جميع من سبقه هم شركاء فيه، بينما العمل في أندية أخرى لا يرغب رئيسه أن ينسب لسواه، فتراه يحرص على إزالة كل ما عمله من سبقه، لذا ظل الزعيم متفرداً بالقمة تقريباً.

تقفيلة:

فيا راحلاً لم أدر كيف رحيلهُ
لمَا رَاعني من خَطبه المتَسَرّع


جزى اللّه ذاكَ الوجهَ خَيرَ جَزائهَ
وحَيّتْهُ عني الشمسُ فيَ كلّ مطلعِ


صورة التقطت للبرتغالي ليو مارتينز يلعب كرة مقصية هوائية اصطدمت بالإيطالي داريو راماكوتي خلال المباراة النهائية لكأس العالم لكرة القدم الشاطئية 2019 التي جمعت الطرفين في باراجواي في ملعب لوس بيناندي في لوكي (الفرنسية)

جوارديولا:
السيتي ليس مهزوزا
المدرب يطالب بتحليل الأداء بعيدا عن النتائج

لندن ـ رويترز

أشار بيب جوارديولا، مدرب مانشستر سيتي حامل لقب الدوري الإنجليزي الممتاز لكرة القدم، إلى أن فريقه لا يعاني من تراجع في الثقة، على الرغم من فوزه مرة واحدة فقط في خمس مباريات، ودعا الخبراء إلى تحليل الأداء وليس النتائج فقط.
وأبلغ جوارديولا الصحافيين: "يتعين أن تحلل المجهود الذي يبذله اللاعبون والمحاولات التي يصنعونها والأداء البدني. لا نستسلم أبدًا، الفريق يظهر بشكل جيد دائمًا وهذا هو انطباعي". وتابع: "وسائل الإعلام تنظر إلى النتائج. وبالطبع هي لا تسير في صالحنا". وأضاف: "أعرف أن هذا الأمر قد لا يهتم به كثيرون في النهاية، لكن يجب تحليل الأداء، وأداؤنا كان جيدًا". وسيحصل سيتي على فرصة لإعادة الأمور إلى الطريق الصحيح حين يحل ضيفًا على بيرنلي اليوم، قبل أن يتوجه الغريم مانشستر يونايتد إلى ملعب الاتحاد السبت المقبل".

نتائج مانشستر سيتي الأخيرة

الدوري الإنجليزي الممتاز
نيوكاسل يونايتد 2 : 2 مانشستر سيتي

دوري أبطال أوروبا
مانشستر سيتي 1 : 1 شاختار دونيتسك

الدوري الإنجليزي الممتاز
مانشستر سيتي 2 : 1 تشيلسي

الدوري الإنجليزي الممتاز
ليفربول 3 : 1 مانشستر سيتي

دوري أبطال أوروبا
أتلانتا ـ إيطاليا 1 : 1 مانشستر سيتي ـ إنجلترا

بورنموث
مهدد

لندن ـ رويترز

أوضح إيدي هاو، مدرب بورنموث، أن فريقه خاض معارك ضد الهبوط في المواسم الأربعة الأخيرة في الدوري الإنجليزي الممتاز لكرة القدم، وتوقع أن يتكرر هذا الأمر في الموسم الجاري.
وأضاف: "ينظر بقية الناس لنا على أننا نلعب في المنطقة التي تشعرنا بالراحة، لكن الحقيقة أن الصراع يكون شديدًا ونحقق نتيجة كبيرة في كل مرة نحتاج فيها إلى هذا الأمر".

عفيف
أفضل آسيوي

هونج كونج ـ الفرنسية

نال أكرم عفيف لاعب السد القطري الأول لكرة القدم جائزة الاتحاد الآسيوي لكرة القدم لأفضل لاعب في القارة لعام 2019، متفوقًا على الإيراني علي رضا بيرانفاد حارس مرمى نادي بيرسيبوليس، والياباني توموكي ماكينو الذي ساهم في قيادة فريقه أوراوا ريد دايموندز إلى نهائي دوري الأبطال قبل الخسارة أمام الهلال السعودي. واختيرت ساكي كوماجاي لاعبة ليون الفرنسي والمنتخب الياباني أفضل لاعبة.

فيدرر
على النقود

باريس ـ الفرنسية

قرّرت السلطات السويسرية تخليد روجيه فيدرر، نجم كرة المضرب الأسطوري، بإصدار عملة نقدية من فئة 20 فرنكًا سويسريًّا تحمل صورته وهو يرد الكرة بطريقته المعروفة، وذلك حسبما أعلن دار الصك السويسرية.
وقالت الهيئة النقدية عن فيدرر، في بيان أمس: "يعد أفضل رياضي فردي في سويسرا، هو أيضًا سفير الأحلام لبلاده".

النقاز
يفسخ عقد الزمالك

القاهرة ـ الفرنسية

أعلن حمدي النقاز، المدافع التونسي، فسخ عقده مع ناديه الزمالك خامس الدوري المصري لكرة القدم، بسبب عدم سداد مستحقاته المتأخرة، التي تقدر براتب أربعة أشهر.
وأكد النقاز، في حسابه الشخصي على موقع التواصل الاجتماعي "إنستجرام": "تم فسخ العقد مع نادي الزمالك من طرف واحد، لعدم دفع مستحقاتي المالية وليس لشهر أو اثنين"، مضيفًا "أشكر الجماهير الكبيرة لمساندتها وحظ موفق لأصحابي وأخواتي".


النقاز

وأوضح التونسي أنيس بن ميم، محامي اللاعب، أن الأخير فسخ تعاقده مع ناديه، من طرف واحد بسبب مستحقاته المتأخرة منذ أربعة أشهر، مشيرًا إلى أنه أصبح حرًا في الانتقال إلى أي ناد آخر".
وأضافَ: "تم تقديم شكوى إلى "فيفا" للمطالبة بمستحقاته المتأخرة لدى ناديه".

الإسماعيلي يبعد يشيتش

القاهرة ـ رويترز

أبعد الإسماعيلي، البطل السابق للدوري المصري الممتاز لكرة القدم، ميودراج يشيتش، مدربه الصربي، بفسخ عقده بالتراضي.
وجاء الانفصال بعد أن تجرع الإسماعيلي، صاحب المركز الـ12، خسارة ثقيلة بثلاثية دون رد أمام الاتحاد السكندري في الدوري السبت الماضي.
وقال الإسماعيلي، في موقعه على الإنترنت: "قرَّر مجلس إدارة النادي فسخ التعاقد بالتراضي مع الجهاز الفني الصربي للفريق بقيادة ميودراج يشيتش.
وأضاف: "فسخ التعاقد جاء بعد العرض السيئ الذي قدمه الفريق في مباراة الاتحاد الأخيرة". وقرَّر المجلس تكليف أدهم السلحدار ومحمد محسن أبو جريشة بقيادة الفريق، الذي جمع 6 نقاط من 5 مباريات، مؤقتا.

قرعة يورو 2020
12 يونيو - 12 يوليو

المجموعة A	المجموعة B	المجموعة C
تركيا	الدنمارك	هولندا
إيطاليا	فنلندا	أوكرانيا
ويلز	بلجيكا	النمسا
سويسرا	روسيا	مباراة فاصلة D

المجموعة D	المجموعة E	المجموعة F
إنجلترا	إسبانيا	مباراة فاصلة A
كرواتيا	السويد	البرتغال
مباراة فاصلة C	بولندا	فرنسا
جمهورية التشيك	مباراة فاصلة B	ألمانيا

ستحدد المباريات الفاصلة في دوري الأمم في مارس 2020 المراكز الأربعة الأخيرة

جولة من 16*

	يونيو	المباراة	المكان
1	27	A1 - C2	لندن
2	27	A2 - B2	أمستردام
3	28	B1 - A/D/E/F3	بلباو
4	28	C1 - D/E/F3	بودابست
5	29	F1 - A/B/C3	بوخارست
6	29	D2 - E2	كوبنهاجن
7	30	E1 - A/B/C/D3	جلاسكو
8	30	D1 - F2	دبلن

	تموز	المباراة	المكان
1	3	W5 - W6	سان بطرسبرج
2	3	W3 - W1	ميونيخ
3	4	W4 - W2	باكو
4	4	W7 - W8	روما

	يوليو	المباراة	المكان
1	7	W1 - W2	لندن
2	8	W4 - W3	لندن

* يتم تحديد فرق المركز الثالث لمباريات جولة من 16 اعتمادًا على أي مجموعة تأهل منها في دور المجموعات

الأحد يوليو — نهائي يورو 2020 — ملعب ويمبلي، لندن

المصدر: UEFA
GRAPHIC NEWS جرافيك نيوز

ماجواير: تلقينا هدفا ساذجا

لندن ـ رويترز

أعرب هاري ماجواير مدافع مانشستر يونايتد عن امتعاضه من الهفوات الدفاعية التي باتت تكلف فريقه النقاط، وذلك بعد أن فرط بالتقدم للمباراة الثانية على التوالي في الدوري الإنجليزي الممتاز بعد تعادله مع ضيفه أستون فيلا في المرحلة 14 أمس الأول. وقال ماجواير الذي بات أغلى مدافع في العالم بعد انتقاله هذا الموسم من ليستر سيتي في صفقة قدرت بـ80 مليون جنيه إسترليني، إلى قناة يونايتد الرسمية "لقد وضعنا أنفسنا في موقع جيد خلال الشوط الثاني "ضد فيلا" وتلقت شباكنا مجدداً هدفاً ساذجاً". وتابع الإنجليزي الدولي الذي يشغل مركز قلب الدفاع "بصفتي مدافع على التحديد، إنه أمر محبط، لم يُهدد مرمانا في الكثير من المناسبات ولم نتلقَ الكثير من الأهداف قبل آخر مباراتين، ومن ثم تلقينا خمسة أهداف".

صورة التقطت أمس الأول لماجواير والبرازيلي فريد زميله في حالة استياء بعد التعادل مع أستون فيلا الضيف "2ـ2" في الجولة الـ14 من الدوري الإنجليزي الممتاز (الأوروبية)

إطلاق وقف تسبيل الفحول

أعلن فهد بن فلاح بن حثلين، رئيس مجلس إدارة نادي الإبل السعودي، إنشاء وقف لتسبيل الفحول تحت إدارة نادي الإبل، وذلك خلال لقائه مع ملاك الإبل في الرياض أمس الأول. وأوضح ابن حثلين أن مبادرته الشخصية بشراء جميع الفحول المتوجة في فئة الفحل وإنتاجه المشاركة في مهرجان الملك عبد العزيز للإبل في نسخته الرابعة، التي تنطلق 15 ديسمبر المقبل في الصياهد الجنوبية رغبة في أن يستفيد جميع ملاك الإبل منها. وبيَّن ابن حثلين أن الوقف يكسر احتكار المستثمرين الكبار، وقال: "نادي الإبل سيدير الوقف الذي يستهدف بشكل مباشر صغار ملاك الإبل، ما يعني أنه بإمكانهم الاستفادة من هذه الفحول.

«رعاد» يخطف أسرع توقيت

في ثاني أيام مهرجان الملك عبد العزيز للصقور

أشواط اليوم

جير بيور فرخ الملاك السعوديون	**جير بيور قرناس** الملاك السعوديون	**جير بيور قرناس** الملاك السعوديون
جير بيور فرخ المحترفون السعوديون	**جير بيور قرناس** المحترفون السعوديون	

الرياض . الرياضية

سجل الصقر "رعاد" لهجرس الدوسري، أمس، أسرع توقيت في مهرجان الملك عبد العزيز للصقور "النسخة الثانية بإحراز 16.396 ثانية في شوط "جير تبع فرخ" للمحترفين السعوديين متفوقاً على "نعمين" صاحب المركز الثاني للمالك نفسه بفارق 0.917 ثانية، في اليوم الثاني من منافسات المهرجان المنظم في ملهم شمال الرياض.

وخاض المتسابقون أمس ستة أشواط بواقع شوطين للملاك السعوديين وهما "جير قرموشة فرخ، وجير قرموشة قرناس" إضافة إلى أربعة أشواط للمحترفين وهي "جير قرموشة فرخ و جير قرموشة قرناس وجير تبع فرخ وجير تبع قرناس". واشتدت المنافسة بين محمد بن برغش المنصوري وابنه حميد في شوط "قرموشة جير فرخ" للمحترفين، ليسيطرا على المراكز الثلاثة الأولى، حيث نال الصقران "شواش" و"مشوش" لمحمد المنصوري المركزين الأول والثالث، بينما حقق "حربة" لحميد المركز الثاني، في حين كرم نادي الصقور السعودي تركي غلاب العتيبي "97 عاماً" بعد حضوره لمهرجان الملك عبد العزيز ورافق الذيابي ابنه لحظة إطلاق صقره في منافسات الملواح.



صورتان التقطتا أمس من مهرجان الملك عبد العزيز للصقور.. يظهر في الأولى المنصوري لحظة إطلاق صقره في مسابقة الملواح.. وفي الثانية الفائزون المكرمون بالمراكز الأولى في سباقات اليوم الثاني من المهرجان (المركز الإعلامي ـ نادي الصقور السعودي)

عمير: أتمنى محمد بن تركي مع الـ5 الأوائل

تغطية : راكان المغيري

كشف عمير بن فهد القحطاني، مالك مضيمات الوضح المتوجة بالمركز الأول لثلاث مرات على التوالي في مهرجان الملك عبد العزيز للإبل، عن مشاركته في فئة بيرق المؤسس النسخة الرابعة وفئة الفحل وإنتاجه، إضافة إلى فئة نخبة النخبة، وقال: "مسمى بيرق المؤسس وأرفع جائزة على مستوى السعودية، وهو وسام على صدورنا وشرف لنا انتزاعه بجدارة إن شاء الله، ونقول من لديه الهقوة الكبيرة في منافستنا على هذا البيرق الغالي يا ويل أمه".

وبين لـ "الرياضية" القحطاني أن مضيمات مستعدة للمحافظة على تسيدها عرش الفئة الأعلى في لون الوضح، مضيفًا أن بيرق المؤسس محسوم بالنسبة لهم، مشيرًا إلى أن المسمى الجديد يغري جميع الملاك بالمشاركة، وقال: "من الضروري جدًا مشاركة جميع الأقوياء، وأطالب ملاك النخب والإنجازات بخوض غمار المسابقة وإثراء روح المنافسة".

وفي رد على تصريح الأمير محمد بن تركي في "الرياضية" الأسبوع الماضي، طالب عمير القحطاني الأمير محمد بن تركي، المشارك في فئة شلفا ولي العهد، بالمحافظة على مركزه السابق في ظل وجود منافسين أقوياء، وألا ينسحب مثل ما فعل في العام الماضي، وقال: "الأمير محمد بن تركي ينصحنا بعدم المشاركة في شوط نخبة النخبة، والجميع سيخوض التجربة ويجد ما هو أمامه كما وجدوه في الأعوام الماضية، ولكن نصيحتي له التركيز على مشاركته في شوط شلفا ولي العهد، وأن يكون من أصحاب المراكز الخمسة الأولى".

وأضاف عمير القحطاني قائلًا: "أدعو جماهير ومحبي مضيمات لحضور المهرجان والاحتفال معنا بالفوز الكبير".

مضيمات			
اللون: وضح	3 نسخ تحصد الأول	حصدت الأول في الفحل وإنتاجه لون الشقح	لم تشارك في الفرديات



صورة التقطت لمضيمات المتوجة بالمركز الأول 3 مرات على التوالي في مهرجان الملك عبد العزيز للإبل وتستعد لخوض غمار المنافسة في النسخة الرابعة تصوير: بندر الرمالي

منقيات مليارية تخوض غمار المنافسة

تستعد أكثر من 23 ألف ناقة لخوض غمار التنافس في مهرجان الملك عبد العزيز للإبل في نسخته الرابعة التي تنطلق فعالياته 15 ديسمبر الجاري في الصياهد الجنوبية شمال شرقي الرياض 140 كم، وتقدر قيمتها أكثر من 3 مليارات ريال سعودي تعود ملكيتها إلى أكثر من 1700 مالك.

وأبرم العديد من الملاك القادمين حديثاً للمشاركة صفقات بلغت قيمتها أكثر من 300 مليون ريال، تصدر لون الوضح أكثر الألوان إبراماً للصفقات، وكان 3 ملاك هم السعودي عبد المحسن البعيجان، والكويتيان عبد الله بن شويمي بن ونا، وحمد التويجري أكثر الأسماء مشتريات بحسب الصفقات المعلنة وبقيمة سوقية مرتفعة، بينما احتل لون الصفر الدرجة الثانية بعد تعزيز العديد من الملاك لمنقياتهم التي تستعد للمشاركة وقدوم سامي بن هديبان مشارك جديد للمرة الأولى.



صورة التقطت لإحدى المنقيات تستعد للمشاركة في مهرجان الملك عبد العزيز للإبل في نسخته الرابعة تصوير: بندر الرمالي

ابن حمد يروي قصة الحبارى

أوضح محمد بن سلمان بن حمد، الصقار السعودي، أن موسم الحبارى مرتفع، مقارنة بالعامين الماضيين بسبب الأمطار، مضيفًا أن العبور متزايد، وأثرها يلاحظ خلال الفترة الماضية، وقال: "عبور الحبارى يعد مرتفعاً خلال الموسم الجاري أثناء قدومها من موطنها في هجرتها السنوية".

وبيّن ابن حمد أنه طرح الأيام الماضية اثنتين من الحباري في الحني في المنطقة الشرقية، وقال: "شاهدنا جرة حبارى في الصباح ووجدناها وهدينا عليها الطير وطرحها، والثانية شاهدها أحد الصقارين الموجودين معنا وهدينا عليها". وبيّن محمد بن سلمان بن حمد أنه بعد هطول الأمطار وظهور الباذر يُتوقع أن يتزايد عدد الحبارى ويرتفع الطرح وقال: "بعد هطول الأمطار وظهور الباذر يسهم هذا الأمر في بقاء الحبارى أثناء عبورها".



صورة التقطت لمحمد بن حمد أثناء طرحهم حبارى في الحني في المنطقة الشرقية (صورة خاصة للرياضية)

د. خالد بن عبد الله التركي
@ALTORKI2000

نادي الإبل في قلوب الملاك

إن الأمر الملكي بتأسيس نادي الإبل قد فتح آفاقاً عظيمة لملاك الإبل، وجعلهم يتنفسون الصعداء بعد أن ضاقت بهم السبل، فأصبح النادي لديهم يمثل رأس الهرم والكرم، ينفق الليل والنهار، طلق البخل بلا عدة ولا رجعة، ولد في بيت العز والشرف، سمع به القاصي قبل الداني، دعا له أصغر الملاك قبل كبارهم، فصار اسمه بيرقاً خفاقاً، ووجهه وجه الخير والعطاء.

هنيئًا للوطن بنادي الإبل وهنيئًا للنادي بفرسانه الأفذاذ، وليفخر الرحم الذي حمله، والصدر الذي ضمه، والعين التي ترتجيه، ولن يخيب أبدًا من كان هذا ديدنه، فتباشر الجميع بقراراته الثاقبة وأخباره السارة، فبالأمس القريب فجر المفاجآت وبعثر الأوراق المتكدسة والروتين المقيت، فأصبح كل شيء عنده جديدًا، وكل مطلب أيًا أكان لصغير أم لكبير ينظر له على أنه هدف سيتحقق.

هكذا أسعد النادي في لقائه بالملاك قلوب المتشوقين، فجميع المطالب عرضها على طاولة النقاش، وما يضير أهل الإبل لا يرضيه، وما يسعدهم يسعى إليه بلا هوادة، فالنادي بعمره القصير سنتين ونصف قد حقق ما لا يتحقق في عشرات السنين، ولا يزال في الجعبة الشيء الكثير، وليهنأ محبوه بلفتة صاحب الرؤية والنظرة الثاقبة، فالكل مستفيد والكل مشارك والكل فائز مادام النادي يدار برجال أفذاذ نذروا أنفسهم للتضحية والتحدي، فأصبحت المنجزات التي تتطلب تخطيط سنين تنجز في ليال معدودة إن لم تكن في ساعات قصيرة، وأصبح الصعب بعيد المنال قريبًا بشجاعة الرئيس، فليت شعري لو أننا عملنا بنفس الطريقة لأصبح الوطن بلا منازع سيد المواقف وهو كذلك، فهبوا يا محبي الإبل وكونوا درعًا واقية للمكتسبات والتفوا حول القيادة، واحفظوا الدين فليس فيه نقص ولا هوان، بل هو أساس الرجولة ومنبع البطولة وعلامة الحنكة والبصيرة، فمن لا يعرف ربه كيف تهنأ له الحياة وكيف يعمل وينجز المعجزات.

وليستبشر الوطن بالذكرى الخامسة للبيعة، فملك الحزم قوي بربه وخالقه، شاب برجاله وعضده وأبنائه ووطنه وجنوده، ولن يخيب أبدًا من حفظ حق الجار ونصر المظلوم والمحتاج وخاصم أهل الملل والأهواء، فلينعم وطننا بالسؤدد والعز والشرف وهو يرأس أكبر دول العالم مجموعة العشرين لمدة عام، فهو إنجاز القرون الذي لا يفتر عن ذكره المحبون ويهابه الحاقدون والمتربصون، فالنادي والمنظمة الدولية للإبل في قلب ملاك الإبل دومًا وفي كل حين.

«يا شيخ طير»!



فهد عافت
@fahadaafet1

- قالت الشجرة: لم تكن الريح عاتيةً أبدًا!، أنا التي كنتُ صغيرةً وضعيفةً، فكنتُ أهتزّ وأتمايل، وكنتُ أخشى على نفسي من السقوط، ولذلك كنتُ أشتم الرّيح، وأصفها بالخبيثة وأكثر السّباب!.

– أمّا وقد كبرتُ بما فيه الكفاية، وتجذّرت عميقًا وأثمرتُ، وتطاولَت الغصون واخضَرّت الأوراق حتى ظلّل بعضها بعضًا، وصار بإمكان من يريد أن يستظل بظلّها وأن يقطف من ثمرها، فليس أقلّ من الاعتراف، حمدًا وشكرًا لله وطلبًا لمغفرته وعفوه تعالى، ثم اعتذارًا من أيامي السابقة ولها: لم تكن الريح عاتيةً أبدًا، لو كانت كذلك لاقتُلعتُ في يوم أسبق من هذا بكثير!.

...

– كلمة نقولها لمن لا يطيب لنا كلامه، إمّا لما نظنّه زيفًا واضحًا في الكلام وإمّا لما نظنّه خطأً فادحًا في الرأي:"يا شيخ طير"!.

– أفكّر في هذه الكلمة الدّعوة!، أجدها لائقة بمن نُحبّ لا بمن نَكْرَه!، بمن نحترم لا بمن نستبعد من، وعن، التقدير!.

– "يا شيخ طير" دعوة حلوة، كم أسأنا لها، وانتقصنا منها، بتوجيهها لمن لا نظنّ بهم القدرة على الطيران وتجميل الفضاء بالتحليق!.

– الأجدى أن نترك من لا نظنّ بهم القدرة إلا على الثبات والجمود أو النزول والهبوط في مكانهم ولشأنهم!. ما دمنا غير قادرين على مساعدتهم أو تحمّلهم، فليقل كل واحد منّا لنفسه، موجّهًا الرسالة والدعوة إلى ذاته:"يا شيخ طير"، ثم يرتفع عاليًا، بعيدًا!. يناجي نفسه وينجو بها!.

– ثَمّة عبارات، لا أدري كيف ذهب معناها إلى ما ذهب إليه، بعيدًا عن الشّهيّ البهيّ المبثوث في صياغاتها، والأكثر قُرْبًا إلى الذهن فيما لو قيلَتْ بحسّ أرحب. منها "يا شيخ طير" هذه التي تحَدّثنا عنها، ومنها أيضًا: "فلان جاب العيد"!، ذلك الوصف الذي كان يستحق أن نُكرم أحبتنا، ومن يزرعون البهجة في نفوسنا به!. لكننا سحبناه من أُذُنيه إلى أرض جرداء!.

...

– إن غرقتَ في دموعك، فلسبب من سببين: إمّا لأنّك أرَقتَ دمعًا كثيرًا، وأطَلْتَ البكاء زمنًا طويلًا، طويلًا، حتى صارت دموعك بحرًا، أو بُحَيْرَةً، قادرةً على إغراقك!. وإمّا لأنّك ضئيل، هزيل، قليل، لدرجة سَمَحَتْ لحالة بكاء واحدة قصيرة، في ليلة حزن عابر، منْ إغراقك في شبْر دمع!.

بلكونة

www.arriyadiyah.com

الرياضية ARRIYADIYAH

الثلاثاء 06 ربيع الأخر 1441 هـ
03.12.2019 العدد 11752

المنهالي يطرب 12 ألفا

دبي - الرياضية

احتفل عيضة المنهالي، الفنان الإماراتي، الملقب بـ "صوت الإمارات" أمس، باليوم الوطني الـ48 لدولة الإمارات، وذلك من خلال حفل فني ضخم شهد حضوراً جماهيرياً كبيراً، حيث تجاوز الحضور 12 ألف شخص.

وقد قدم المنهالي العديد من أغانيه أبرزها أغنية جديدة قدمها للمرة الأولى بعنوان "يا سعادة عيوني"، كما كشف عن أنه يحضر حالياً لمفاجأة كبيرة من خلال عمل جديد مع الملحن علي صابر، وأوضح أن العمل قد يشكل له نقلة بعيدة عن اللون الإماراتي الذي اعتاد عليه الجمهور منه طيلة مشواره الغنائي.

دولة **الإمارات**
1971 تأسست

ترجع تسمية الإمارات إلى الإمارات السبع التي شكلت اتحادًا فيما بينها

اليوم الوطني الإماراتي في الثاني من ديسمبر كل عام

صورة التقطت أمس لأدريا أرجونا الممثلة الأمريكية أثناء توقيعها للجمهور في ساحة دونج ديمون للتصميم "DDP" في سيول لحضورها العرض الأول لـ "6 أندر جراوند" الذي انطلق أمس ويستمر حتى 13 من ديسمبر الجاري (الأوروبية)

«رجل الثلج» يواجه الحرارة

سيدني . الرياضية

يتجه رجل الثلج الأكثر شهرة في عالم الفن جنوبًا إلى حرارة صيف أستراليا، بعد أن تم عرضه خارج متحف الفن الحديث في نيويورك.

وينضم رجل الثلج المغلف إلى أكثر من 40 عملاً فنيًا في معرض "الماء" الجديد في معرض الفن الحديث في مدينة بريسبن الساحلية شرقي أستراليا.

وذكرت جريدة الرؤية الإماراتية أنه سيتم حماية التمثال الثلجي لبيتر فيشلي وديفيد فايس، الفنانين المعاصرين، من الانصهار والتحول إلى ماء، حيث يتم عرضه داخل فريزر.

ولكن موظفي المعرض سيضطرون إلى إجراء أعمال صيانة منتظمة على رجل الثلج، لمنع تغير شكله، خاصة وجهه الذي سيتابعونه كل بضعة أيام.

صورة التقطت لرجل الثلج داخل فريزر مخصص بعد نقله من متحف الفن إلى أستراليا (أرشيفية)

تكريم تافرنييه في مراكش

مراكش - رويترز



تافرنييه

كرّم المهرجان الدولي للفيلم في مراكش أمس، برنار تافرنييه المخرج السينمائي ومنح جائزة النجمة الذهبية تكريماً له وعرض المهرجان نبذة عن أشهر أعمال تافرنييه في السينما الفرنسية وفي هوليوود مثل "صانع الساعات" وفيلم "صفحة نظيفة" الذي ترشح لجائزة الأوسكار لأفضل فيلم أجنبي.

14 مسرحية في قرطاج

تونس - الرياضية

تستعد وزارة الثقافة والمحافظة على التراث التونسية لإطلاق مهرجان أيام قرطاج المسرحية، وذلك في 7 ديسمبر الجاري، وتستمر حتى 15 من الشهر نفسه. وستجري فعاليات المسابقة الرسمية منافسة بين 14 مسرحية. من بينهم عرضان من إفريقيا، و12 عرضاً عربياً.

وستشهد النسخة الـ21 هذا العام، على مدار 9 أيام.

المرة الثانية.. «فروزن 2» الأعلى إيرادات

لوس أنجليس . الألمانية

تصدر فيلم الرسوم المتحركة والفانتازيا "فروزن 2" إيرادات دور السينما في أمريكا الشمالية للأسبوع الثاني على التوالي، حسبما أظهرت تقديرات استديوهات السينما أمس.

وحقق الفيلم، الذي يشارك في أداء أصوات شخصياته كريستين بيل وادينا منزل وجوش جاد، إيرادات بلغت 85.25 مليون دولار. وجاء في المركز الثاني فيلم الكوميديا والجريمة "نايفز أوت"، الذي يشارك في بطولته دانيال كريج وكريس إيفانز وآنا دي أرماس، محققا إيرادات بلغت 27.02 مليون دولار.

وحل في المركز الثالث فيلم الحركة والإثارة "فورد ضد فراري"، الذي يشارك في بطولته مات ديمون وكريستيان بيل وجون بيرنثال، محققا إيرادات بلغت 13.22 مليون دولار.

واحتل المركز الرابع فيلم السيرة الذاتية والدراما "آ بيوتيفول داي إن ذا نيبرهود"، الذي يشارك في بطولته توم هانكس وماثيو ريس وكريس كوبر، محققاً إيرادات بلغت 11.8 مليون دولار.

كريستين

فروزن2

2013 صدر الجزء الأول

إنتاج استديوهات والت ديزني للرسوم المتحركة

جائزة الأوسكار في أفضل فيلم رسوم متحركة

منافسات اليوم

الدوري الإنجليزي

كريستال بالاس 22:30 بورنموث



بيرنلي 23:15 مانشستر سيتي

الأساطير تتحدث



«مالديني لم يكن يلعب كرة القدم.. بل كان يمنع الآخرين من لعبها».

دييجو مارادونا
قائد المنتخب الأرجنتيني سابقًا

الرياضة في معلومة

رونالدو البرازيلي لم يفز أبدًا بكأس الأبطال، على الرغم من أنه لعب لـ5 فرق فازت باللقب.



أين تذهب هذا المساء؟

تنشر «صحيفة الرياضية» عدداً من الفعاليات والأنشطة التي تقدمها الهيئة العامة للترفيه، وتتنوع ما بين فن وثقافة ورياضة ومهرجانات وعروض حية وكرنفالات.



01 كلوب الخريف / الشتاء

التاريخ	
19 سبتمبر	18 فبراير
الوقت	
06:30 م	12:15 ص

02 الإبحار في جزيرة المرجان

التاريخ	
23 سبتمبر	15 ديسمبر
الوقت	
04:00 م	11:30 م

03 سبوكي سيتي

التاريخ	
01 أكتوبر	31 ديسمبر
الوقت	
04:00 م	12:00 م